MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 11579023 0

Okunev, German Grigor'evich
[Quartet, strings, no. 2]
Vtoroi kvartet

M
452
04203

Г. ОКУНЕВ

ВТОРОЙ КВАРТЕТ

Для двух скрипок, альта и виолончели

ПАРТИТУРА

ИЗДАТЕЛЬСТВО „СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР“
Ленинград 1972 Москва

Digitized by the Internet Archive
in 2026 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761115790230

Г. ОКУНЕВ

ВТОРОЙ КВАРТЕТ

для двух скрипок, альта и виолончели

ПАРТИТУРА

ИЗДАТЕЛЬСТВО «СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР»
Ленинград 1972 Москва

LIBRARY
SEP 13 1972
UNIVERSITY OF TORONTO

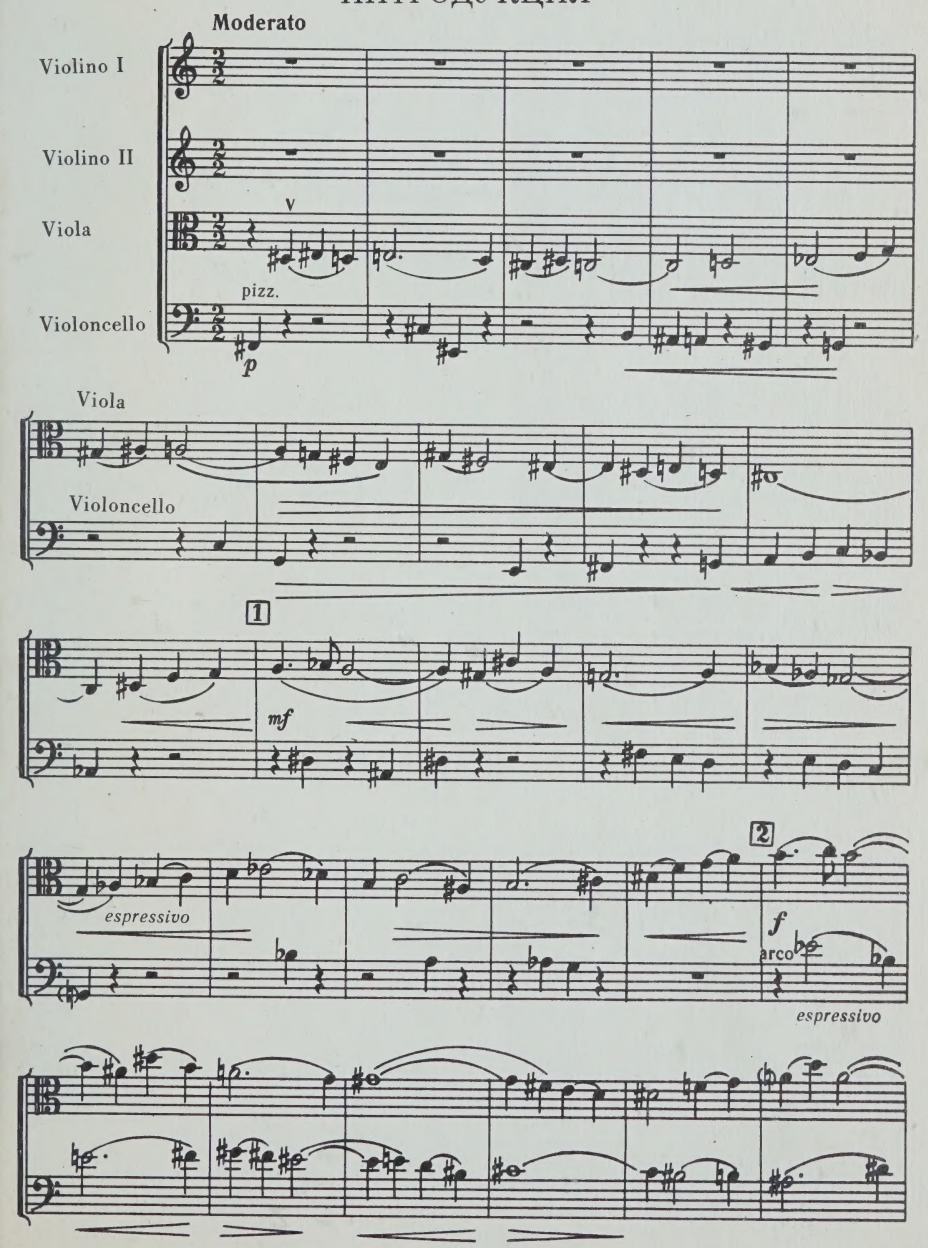
M
452
O42 Q3

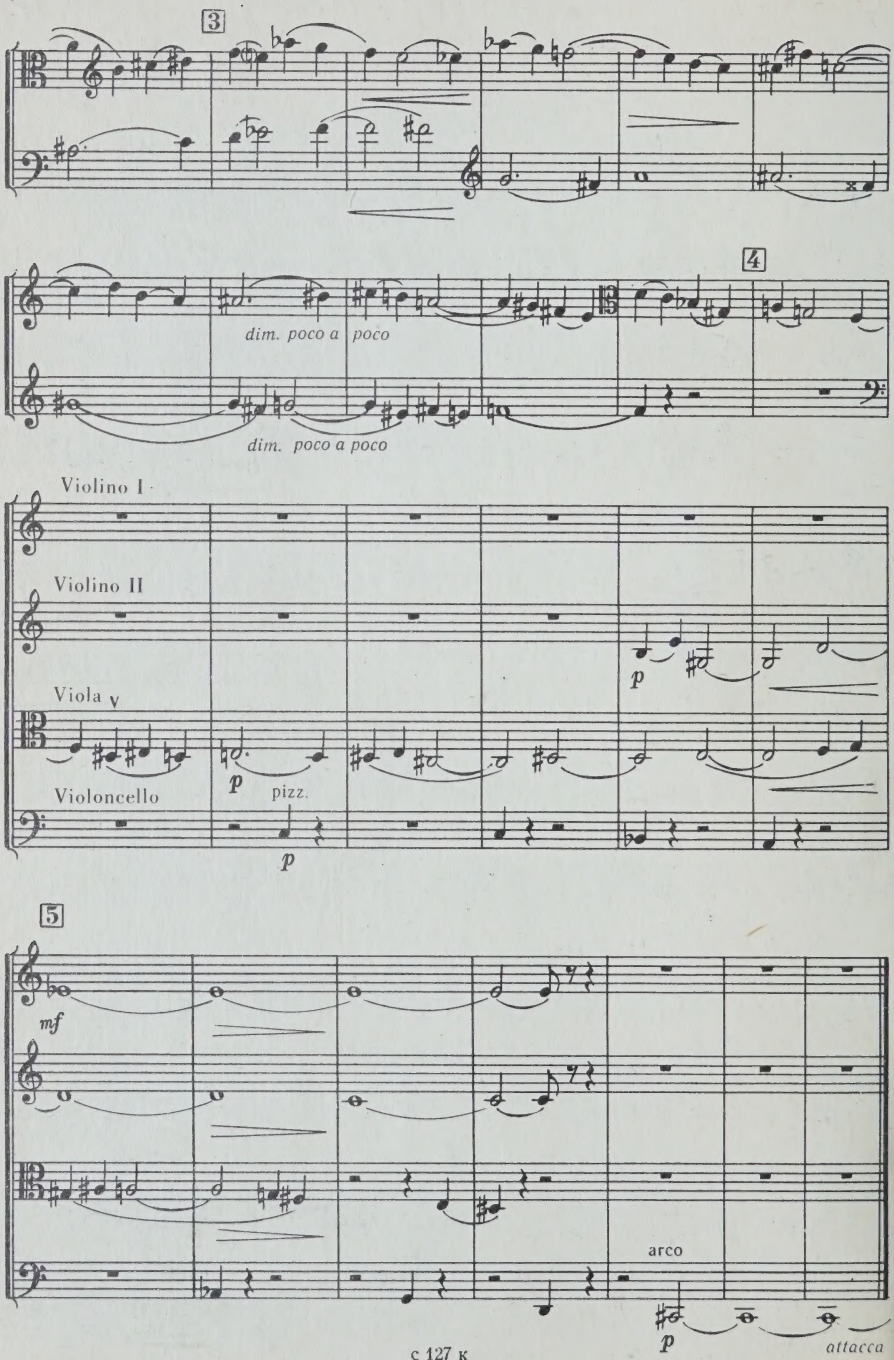
ВТОРОЙ КВАРТЕТ

для двух скрипок, альта и виолончели

Г. ОКУНЕВ

I
ИНТРОДУКЦИЯ

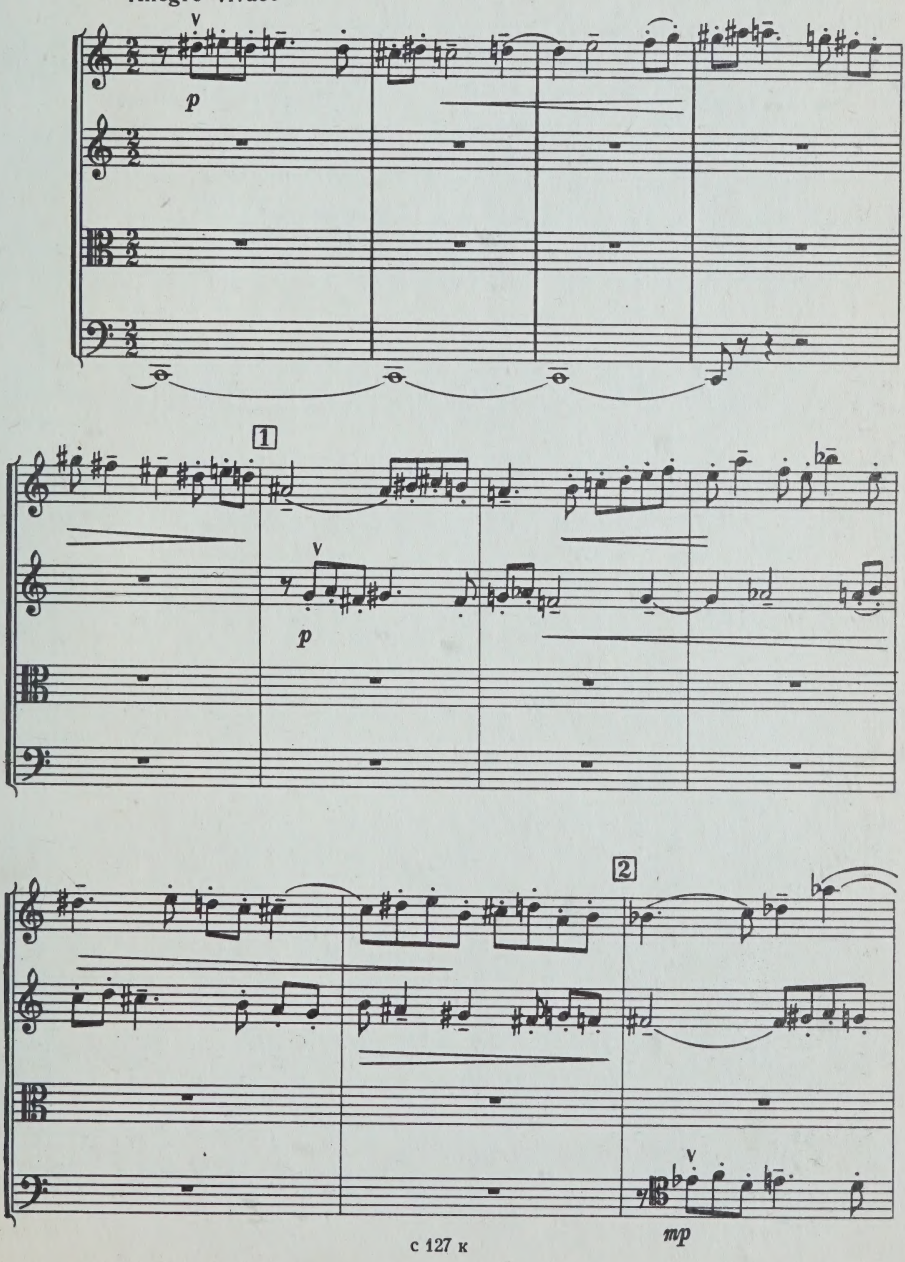


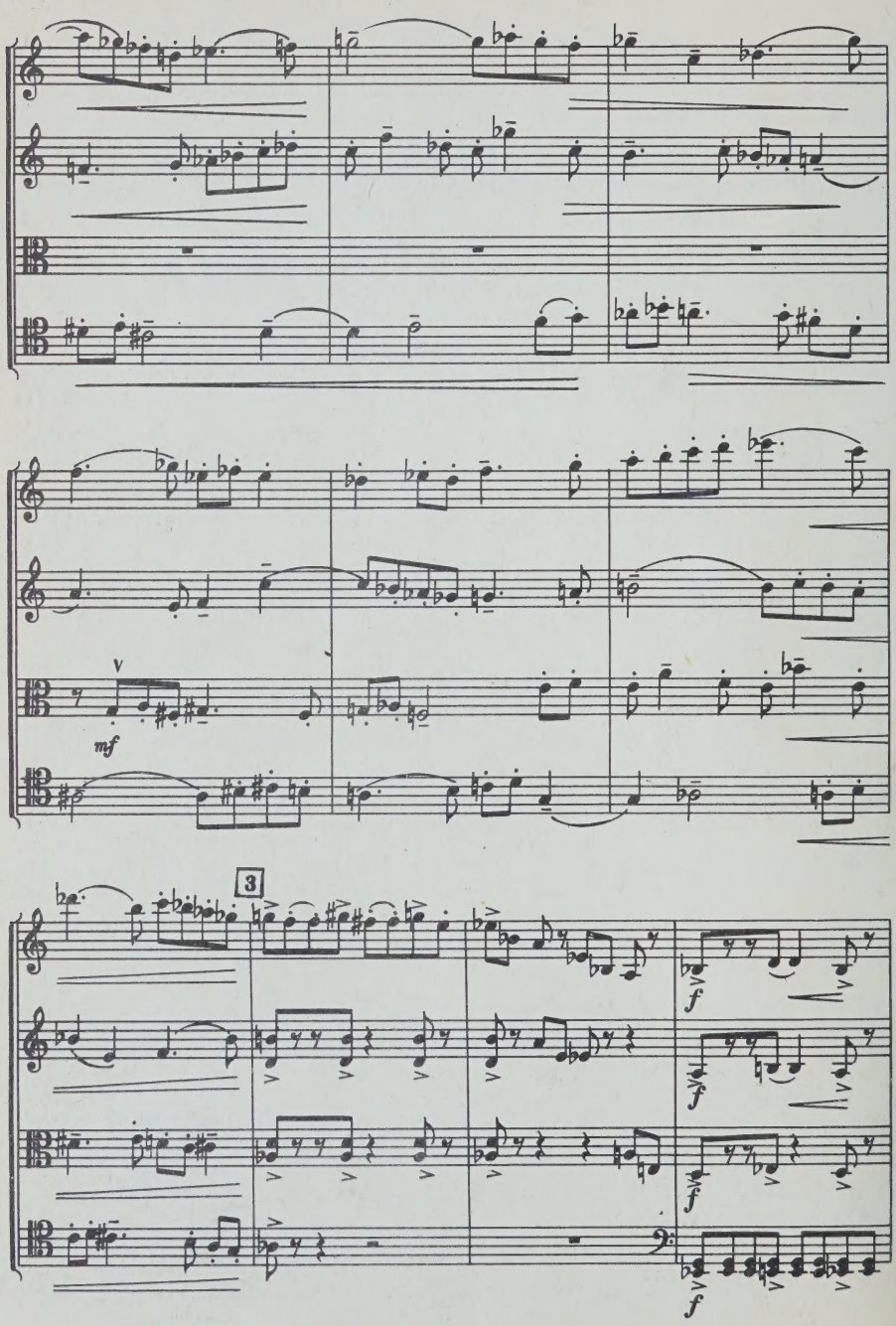

3
dim. poco a poco
dim. poco a poco
4
Violino I
Violino II
p
Viola
p
pizz.
Violoncello
p
5
mf
arco
p
attacca

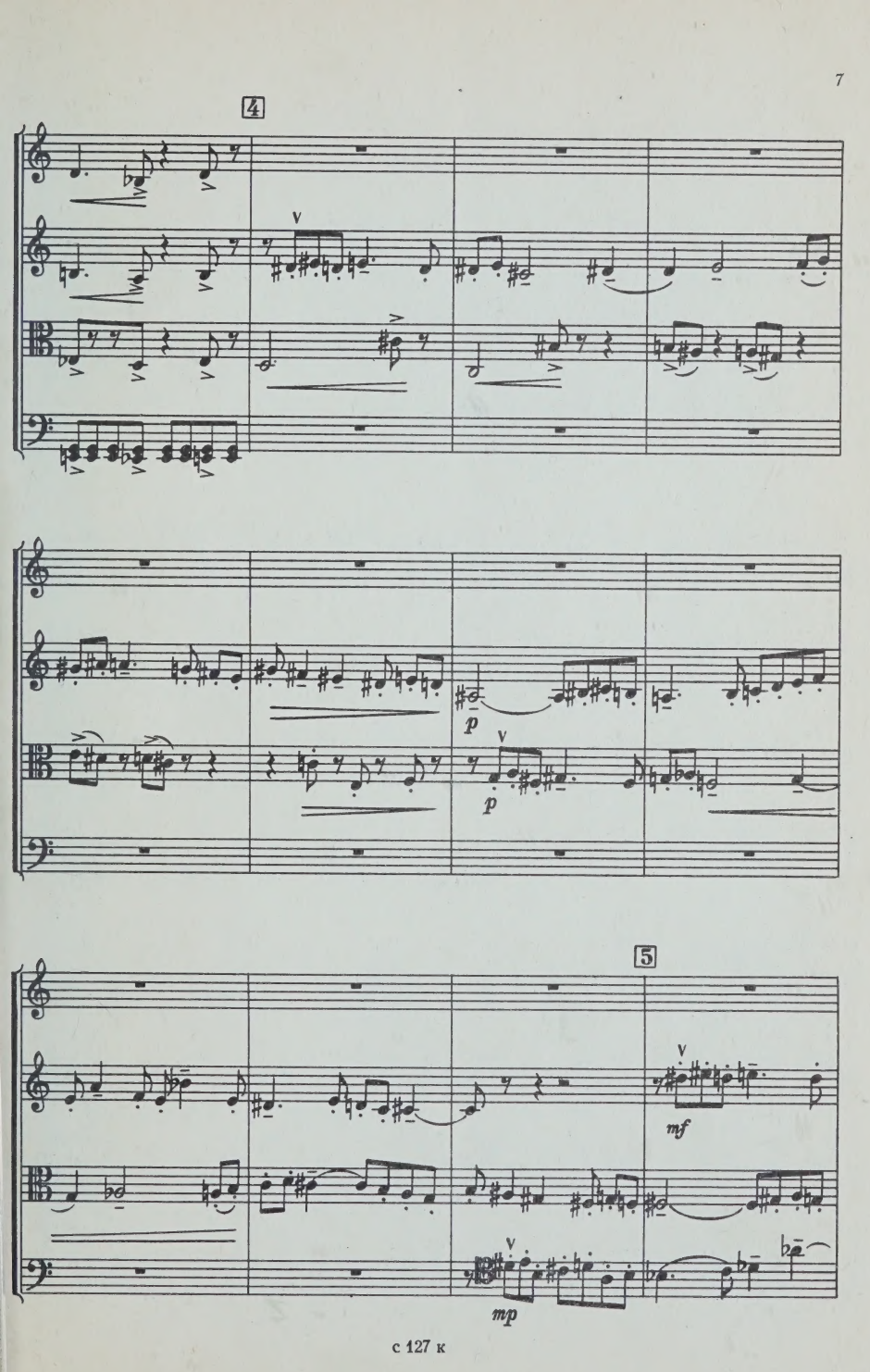
II

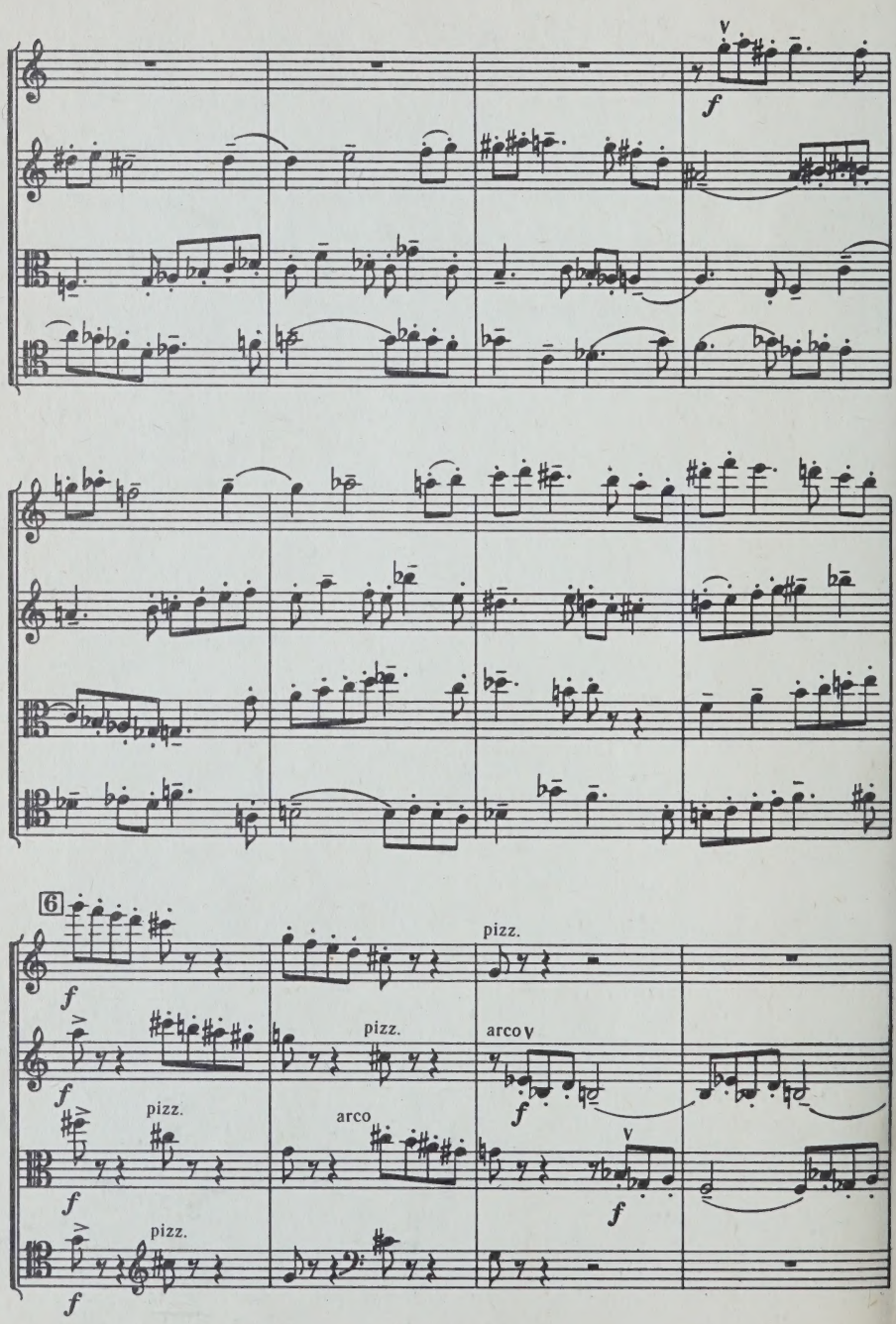
СКЕРЦО

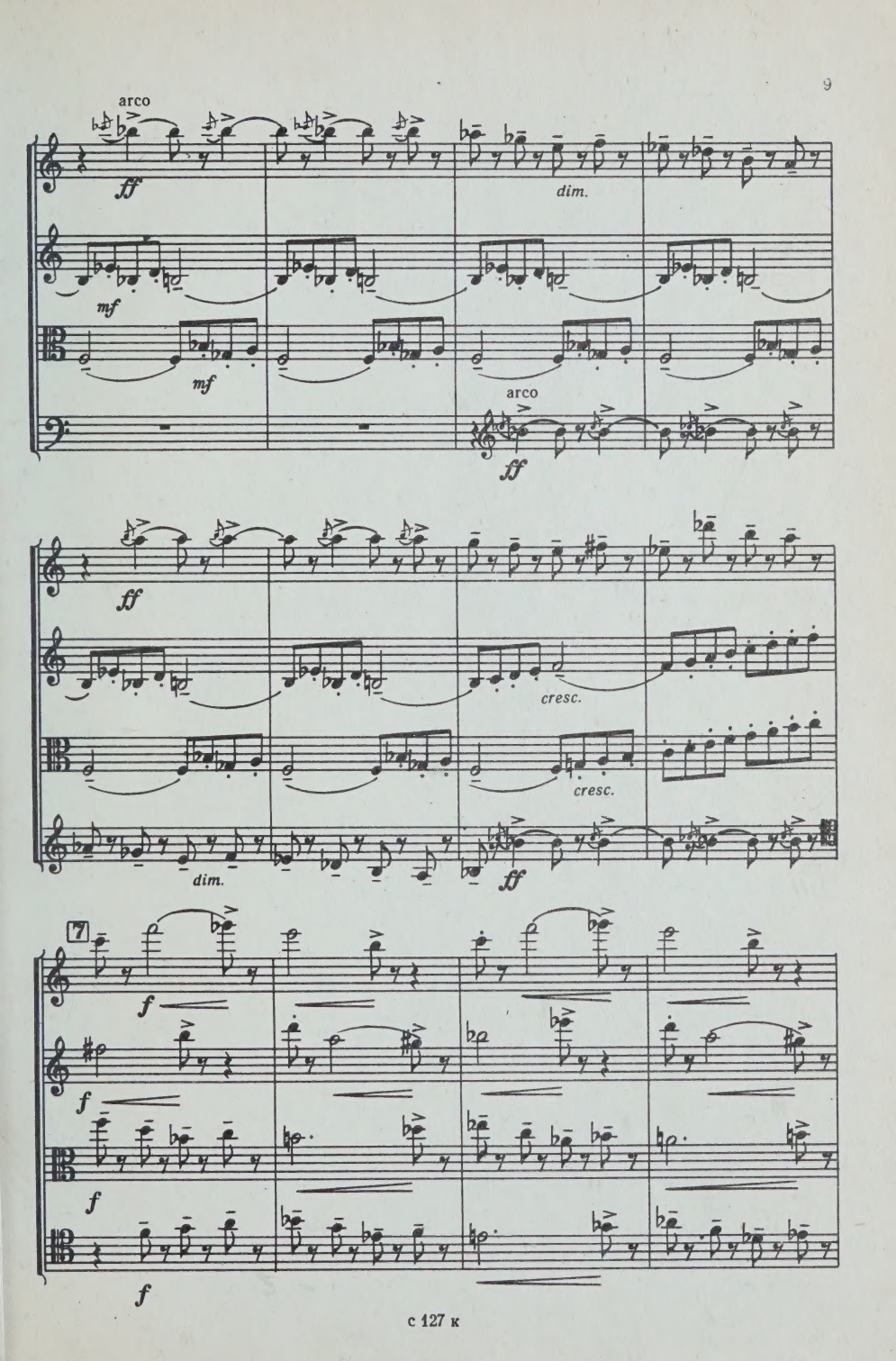
Allegro vivace

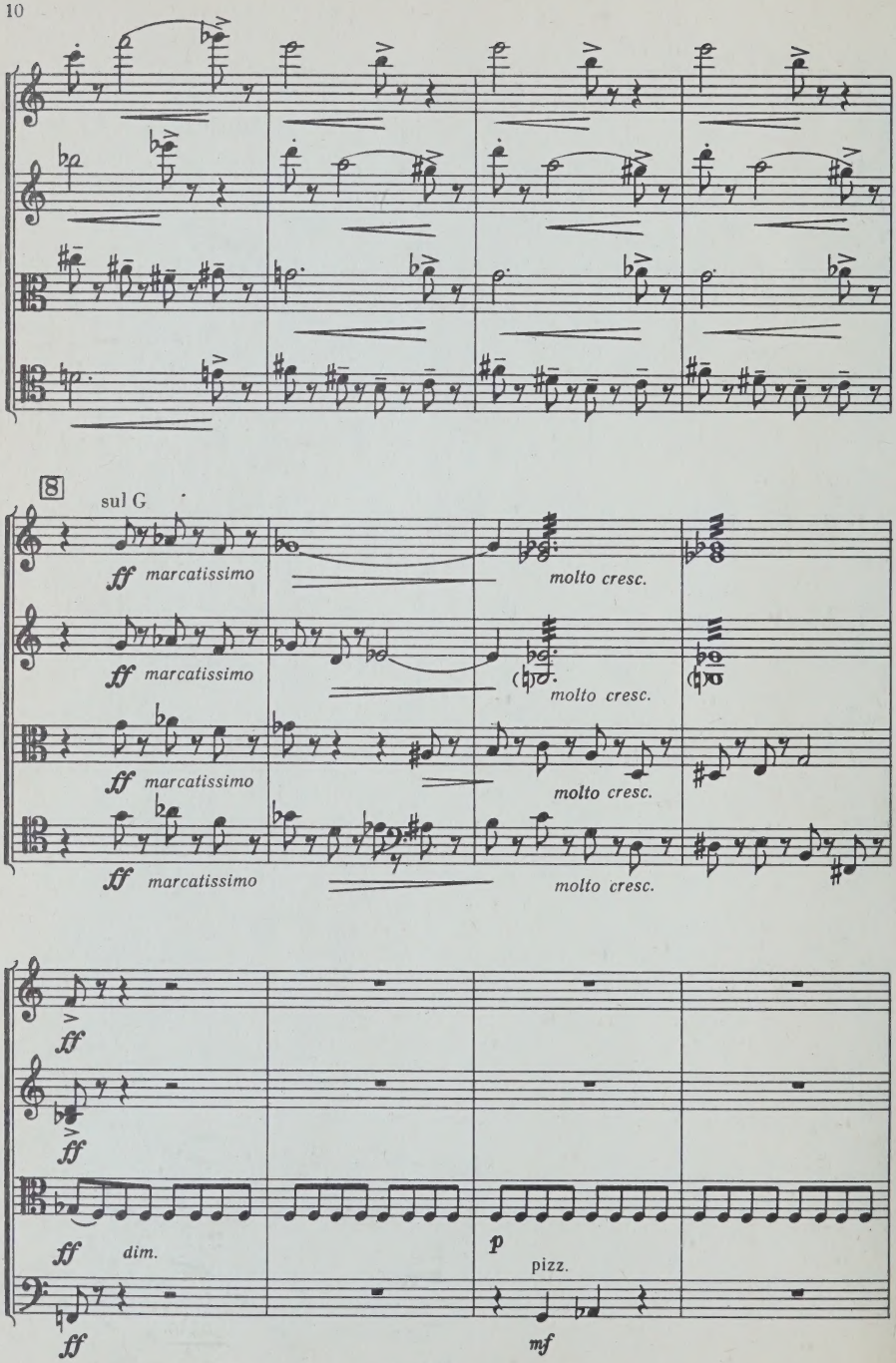


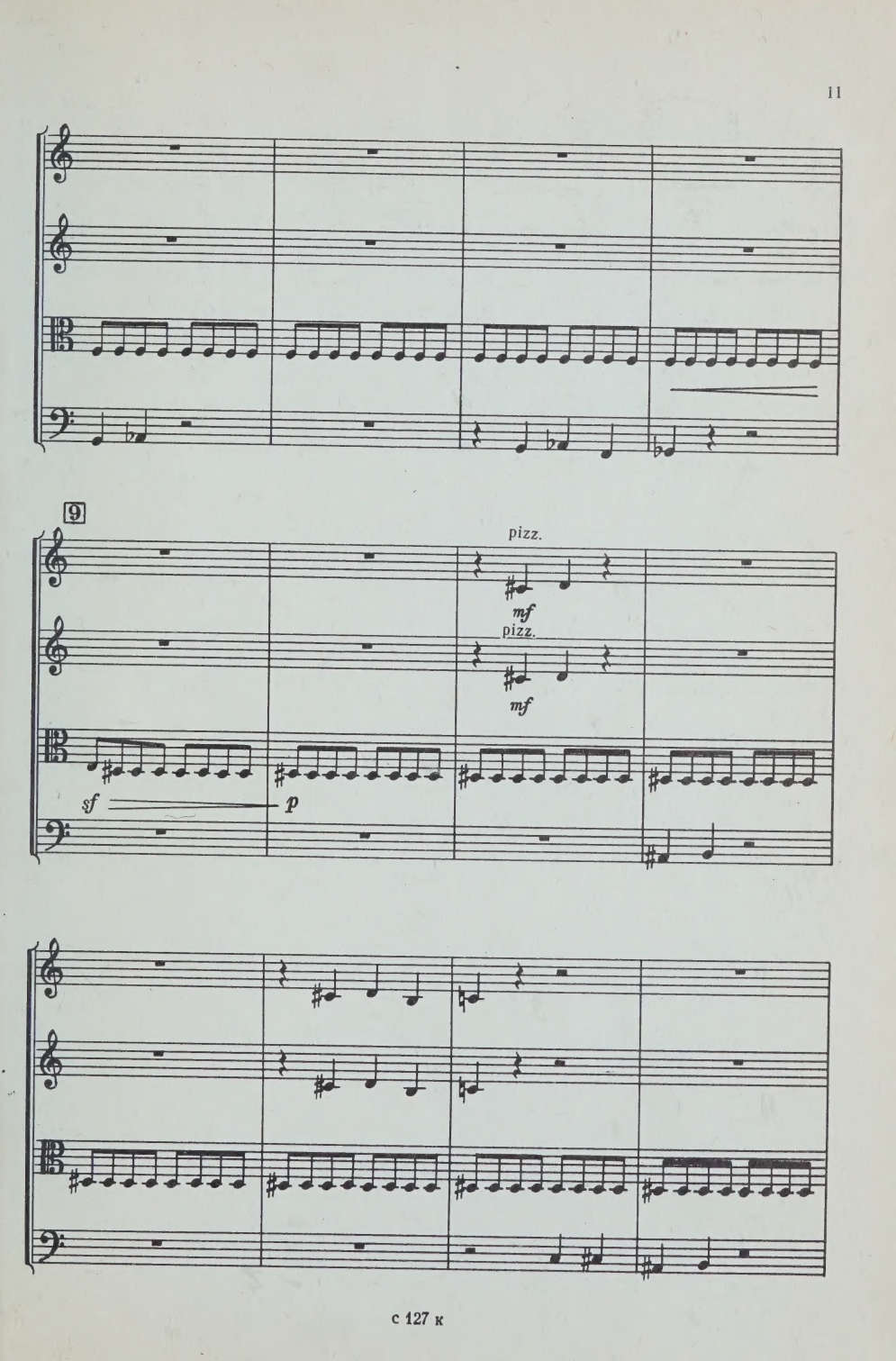

mf
3
f
f
f
f

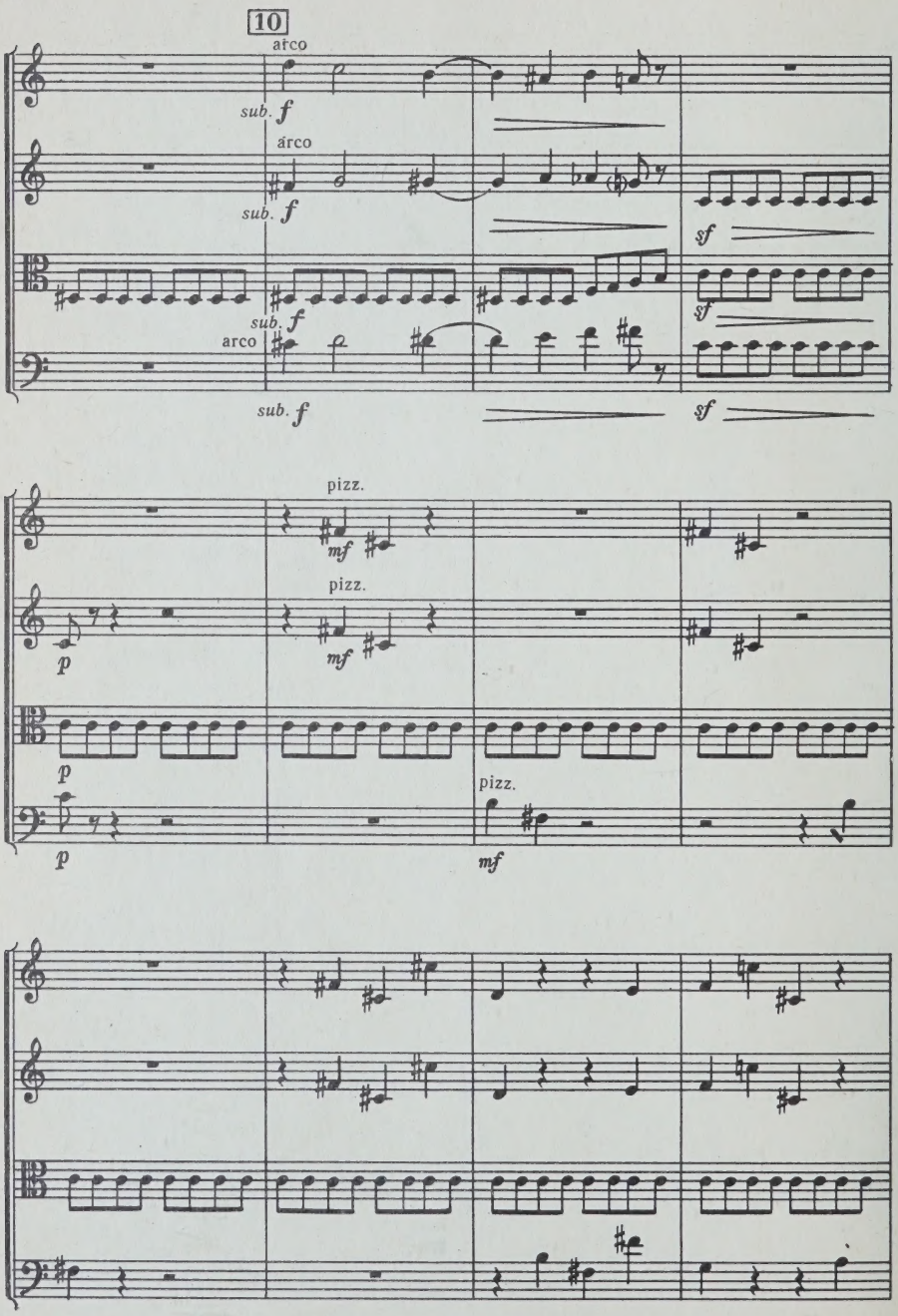

4
p
p
5
mf
mp

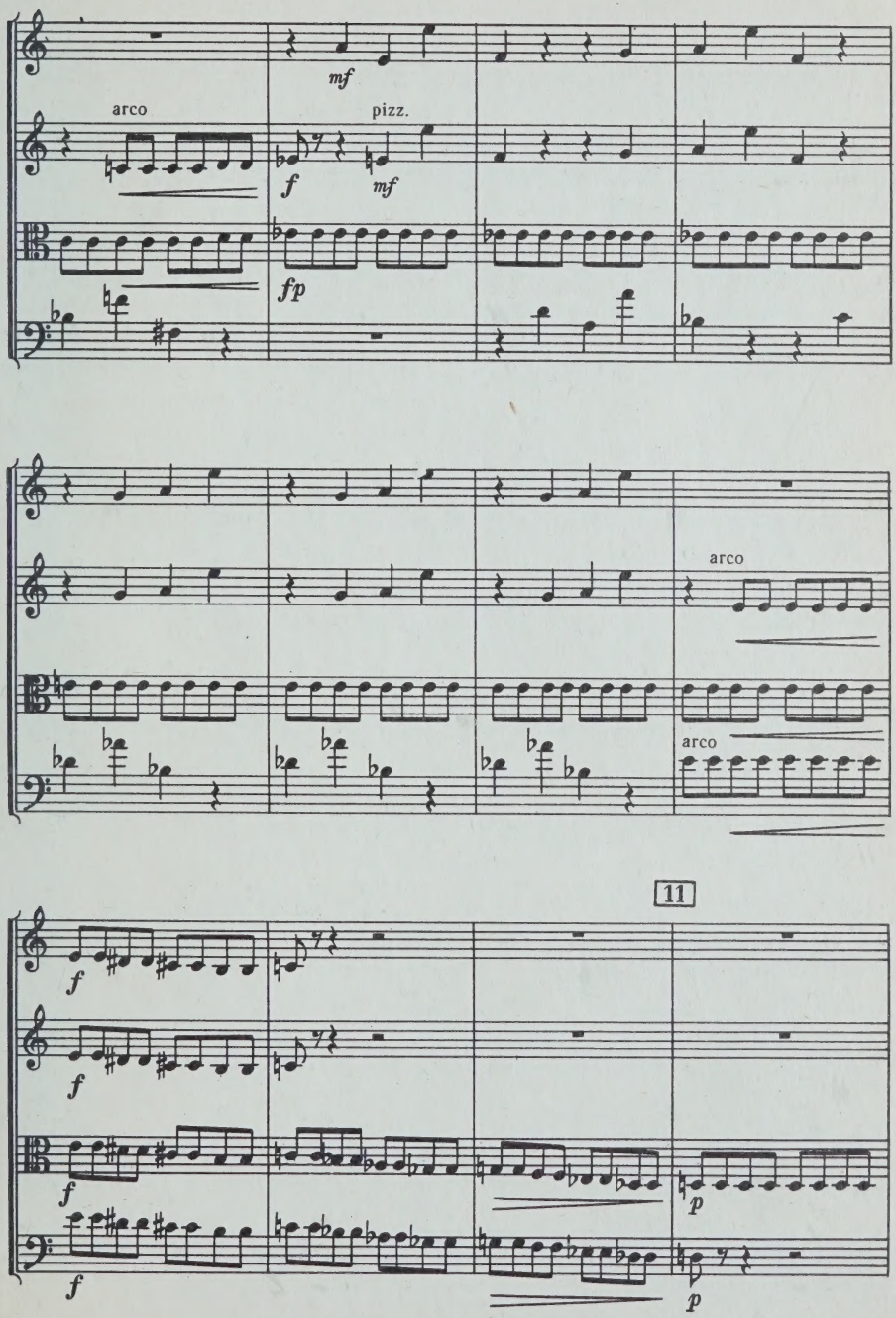

V
f
6
pizz.
pizz.
arco V
pizz.
arco
V
pizz.

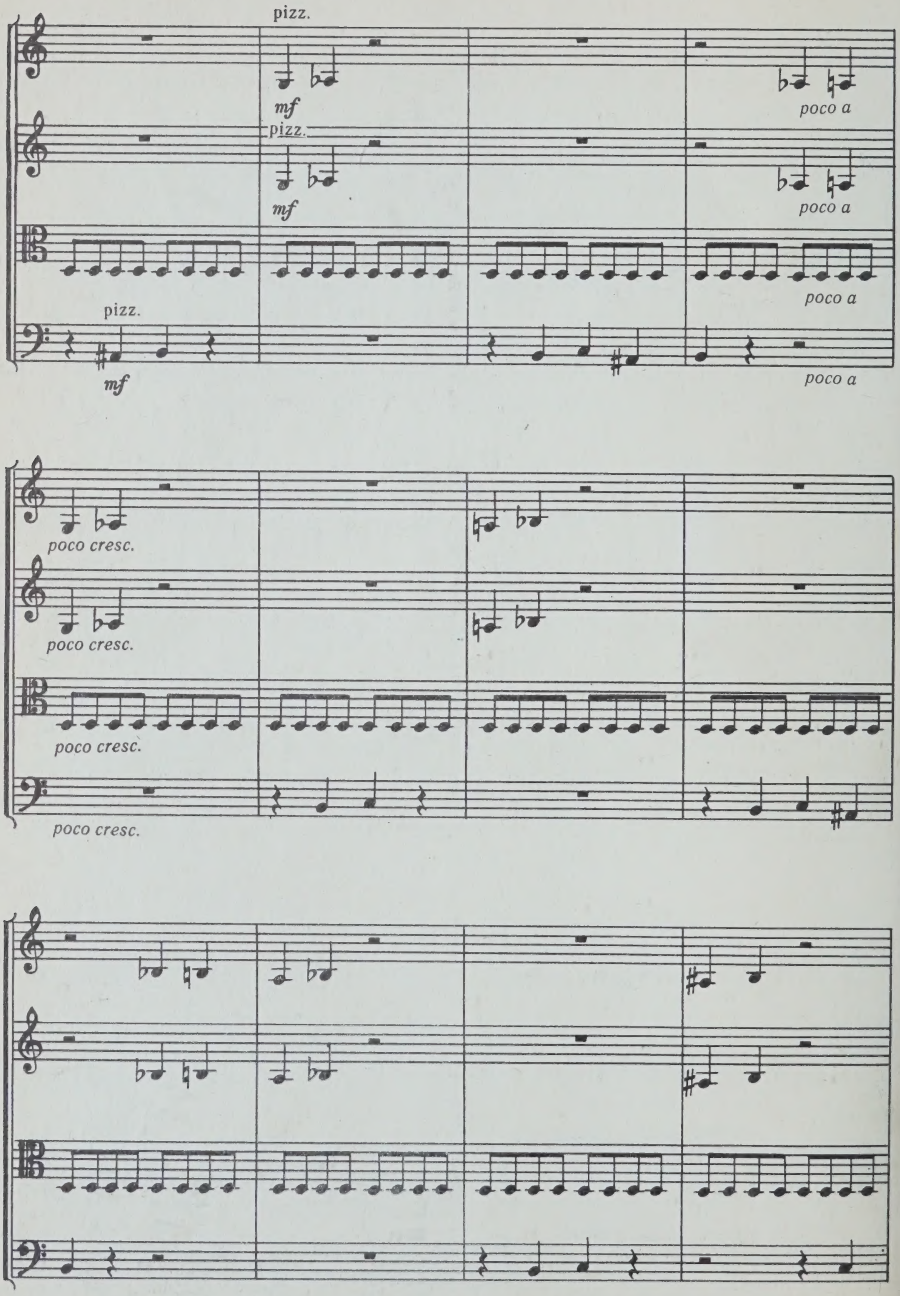

arco
ff
dim.
mf
mf
arco
ff
ff
cresc.
cresc.
dim.
ff
7
f
f
f
f

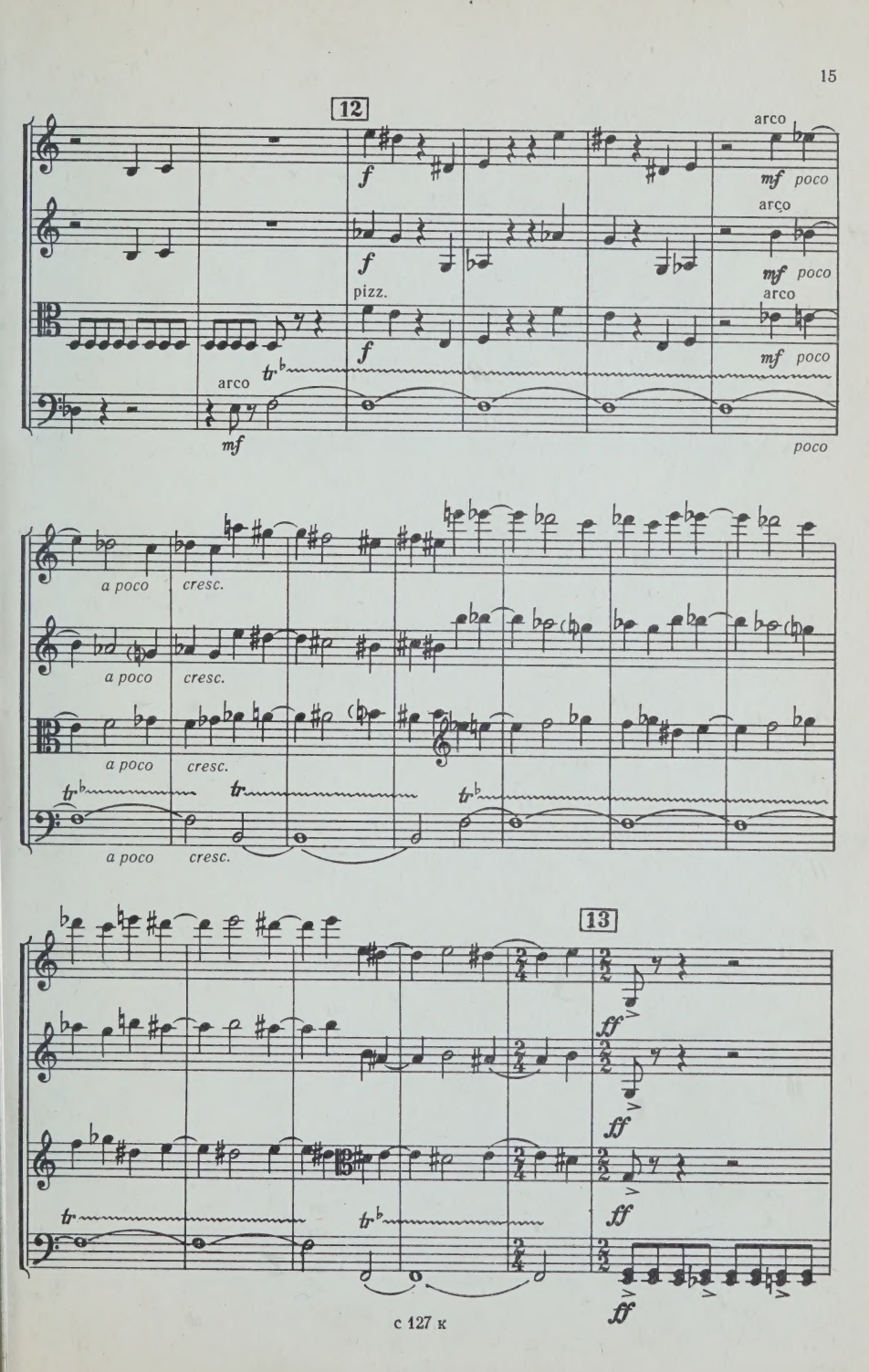

8
sul G
ff marcatissimo
molto cresc.
ff marcatissimo
molto cresc.
ff marcatissimo
molto cresc.
ff marcatissimo
molto cresc.
ff
ff
ff dim.
p
pizz.
ff
mf

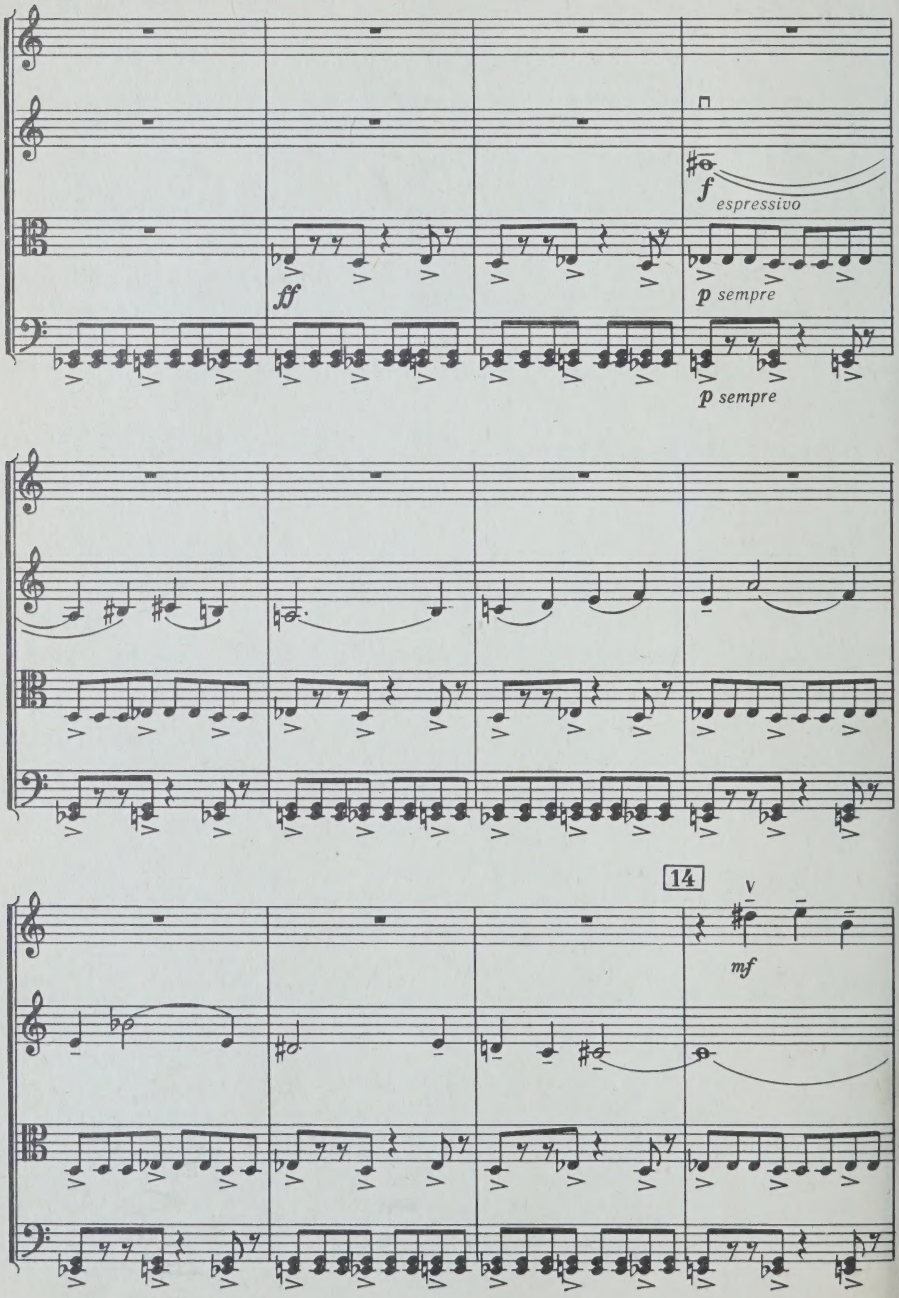

9
pizz.
mf
pizz.
mf
sf
p

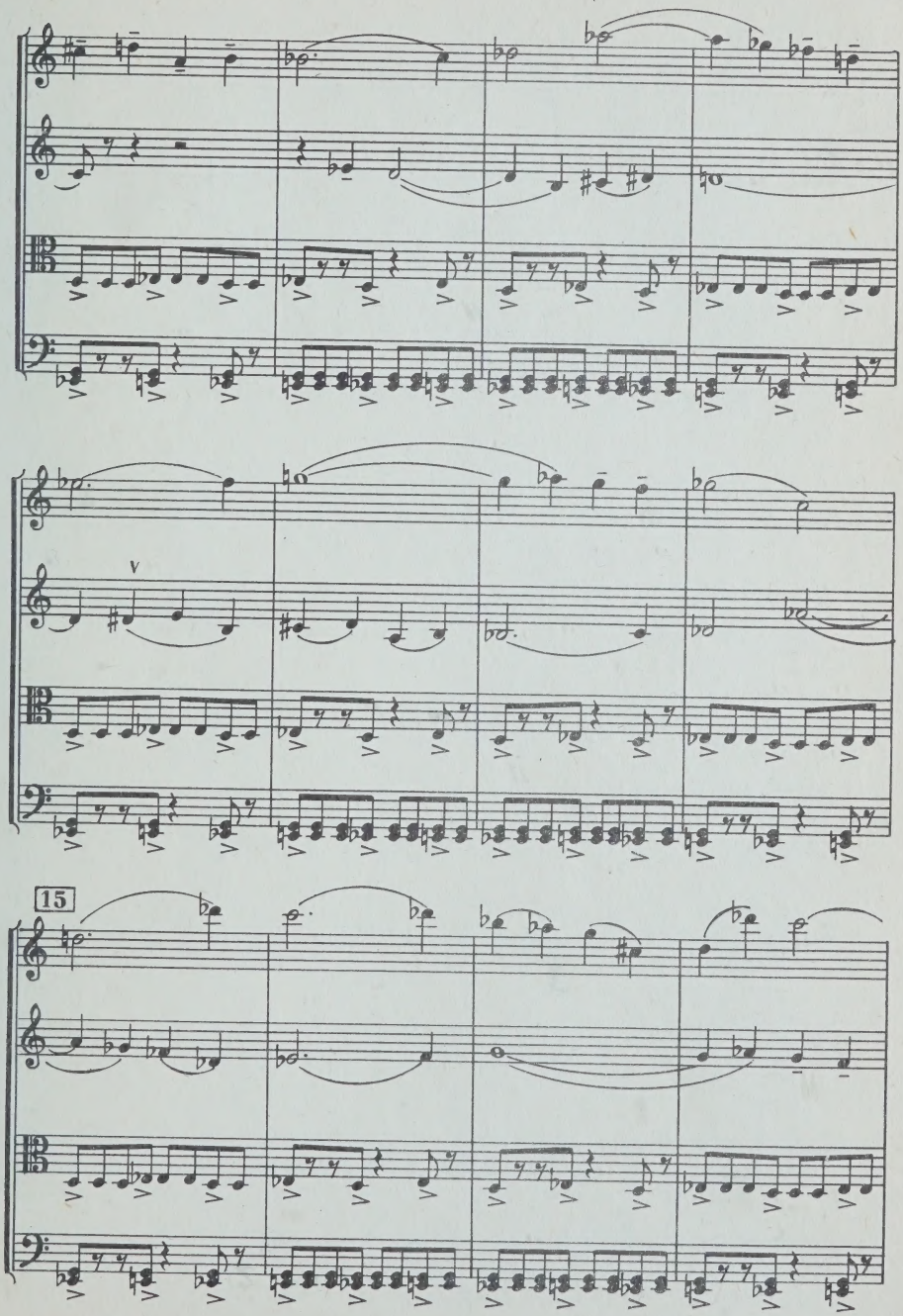

10
arco
sub. f
arco
sub. f
sf
sf
sub. f
arco
sub. f
sf
pizz.
mf
pizz.
mf
p
p
p
pizz.
mf

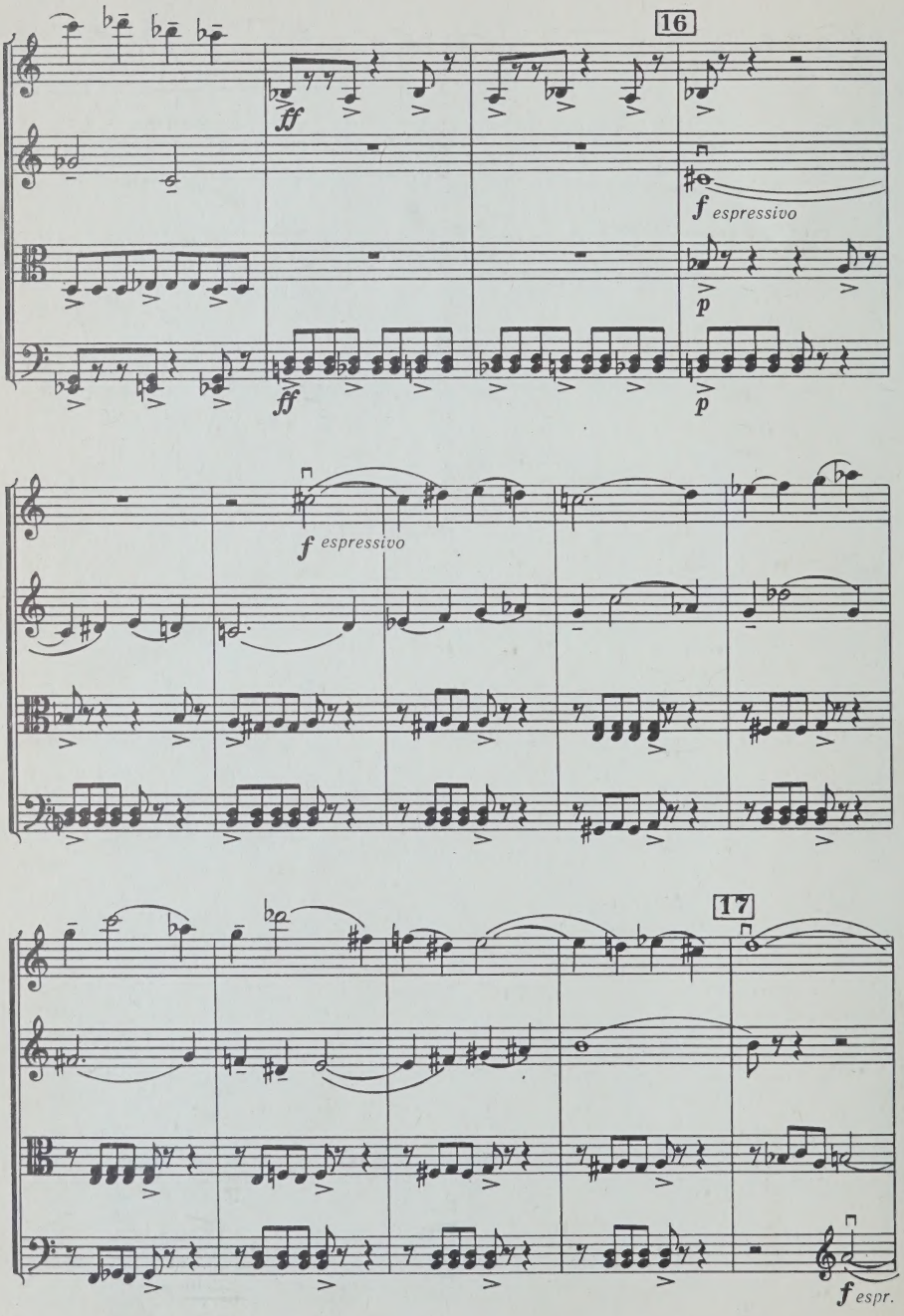

mf
arco
pizz.
f
mf
fp
arco
arco
11
f
f
f
f
p
p

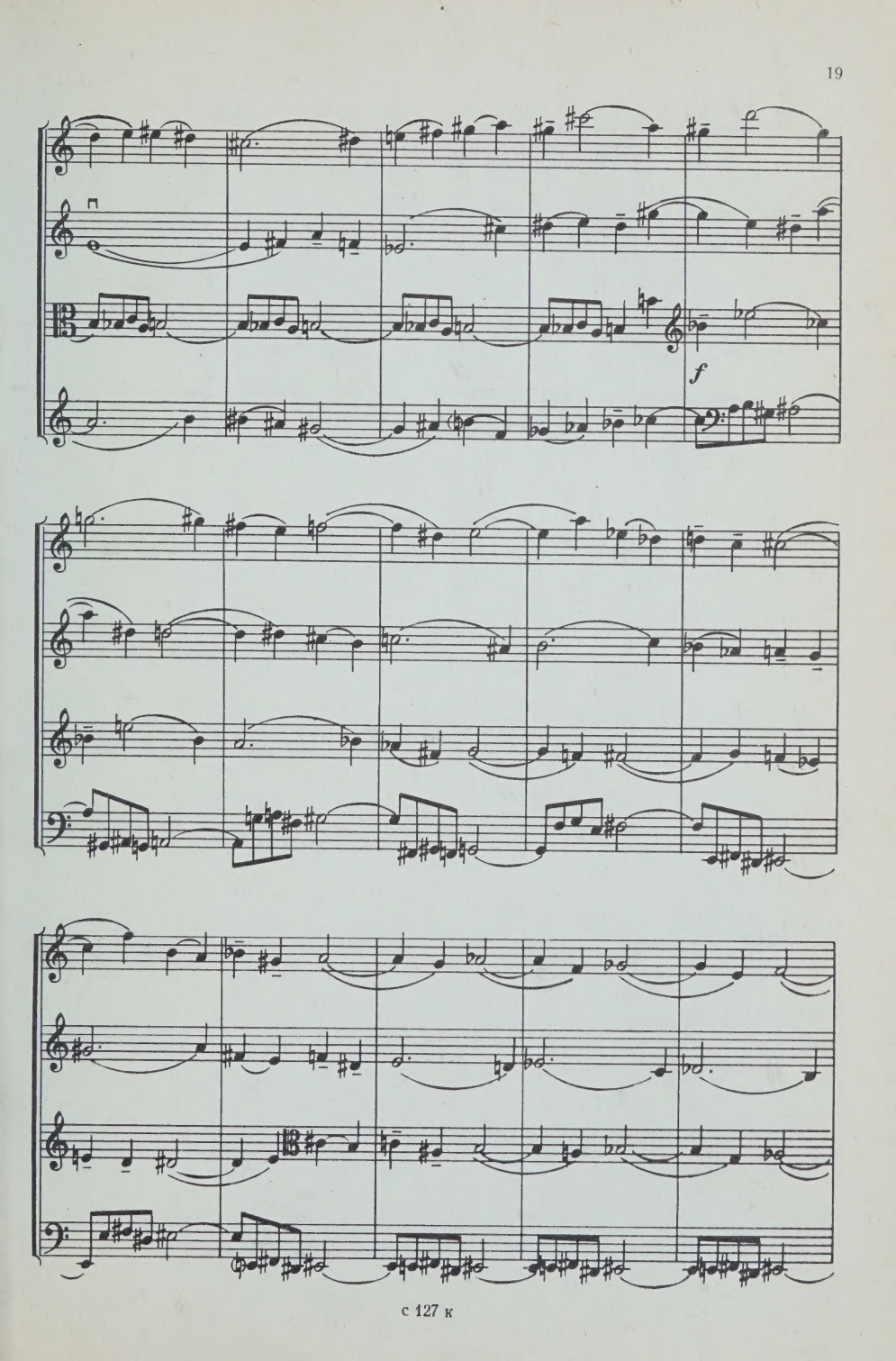

pizz.
mf
poco a
pizz.
mf
poco a
pizz.
poco a
mf
poco a
poco cresc.
poco cresc.
poco cresc.
poco cresc.

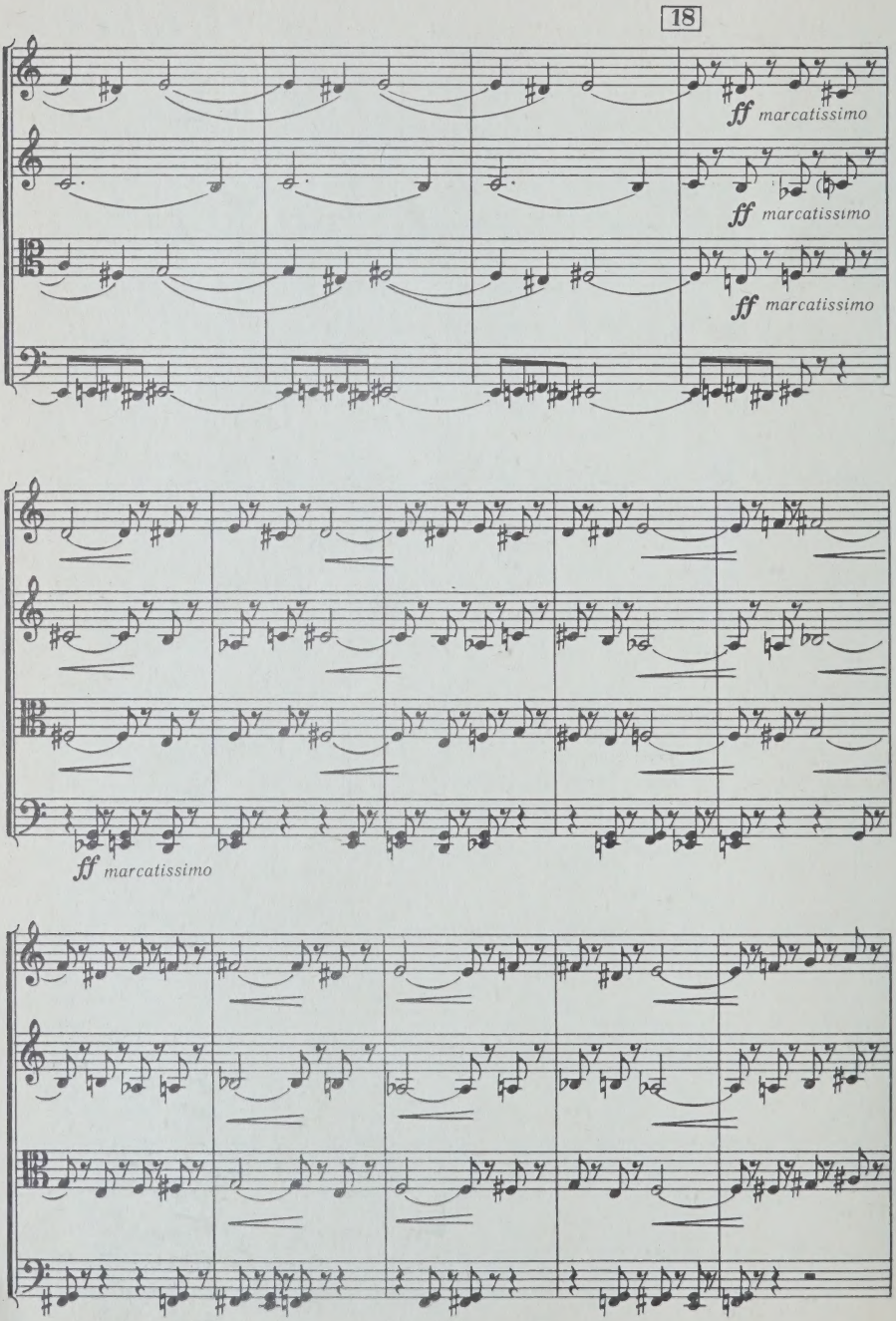

12
arco
f
mf poco
arco
f
mf poco
pizz.
arco
f
mf poco
arco
mf
poco
a poco
cresc.
a poco
cresc.
a poco
cresc.
a poco
cresc.
13
ff
ff
ff
ff

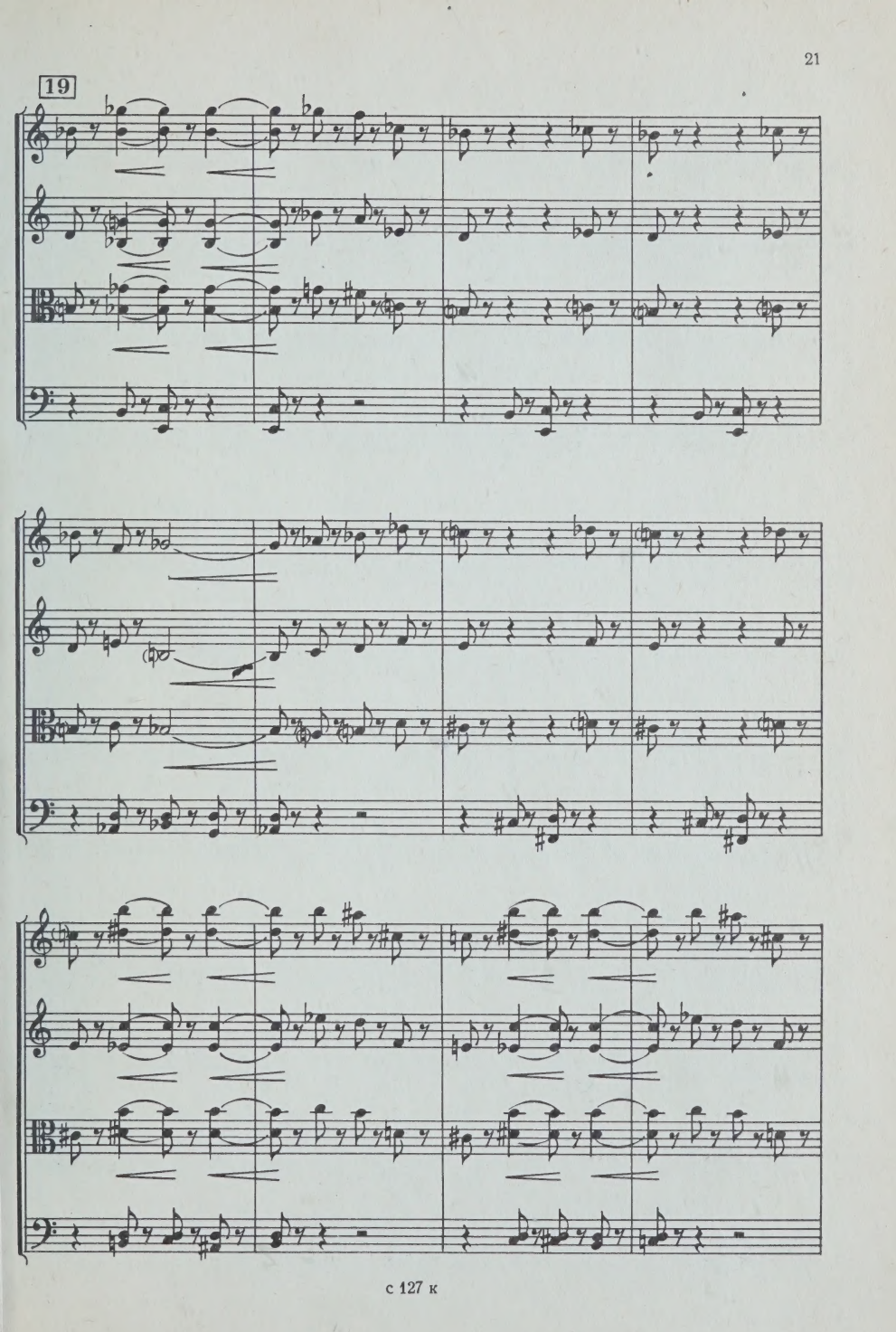

f
espressivo
ff
p sempre
p sempre
14
mf

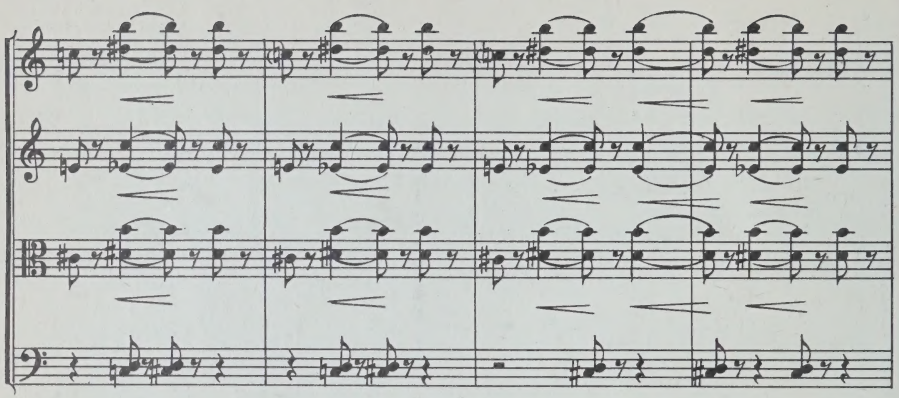

V
15


16
ff
f espressivo
p
ff
p
f espressivo
17
f espr.

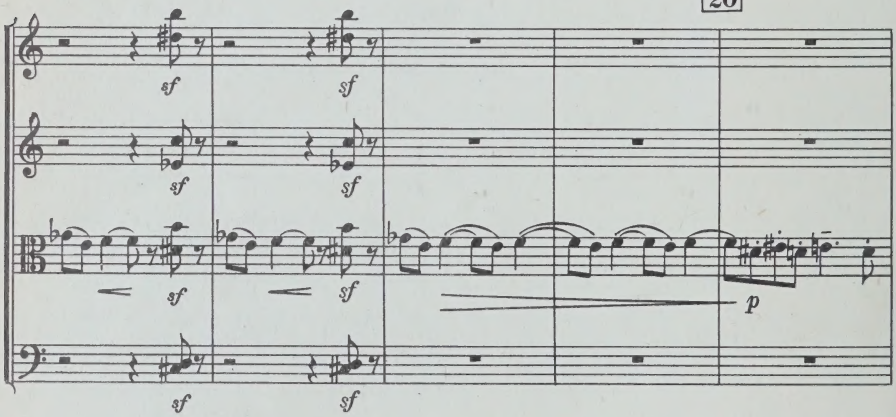

f

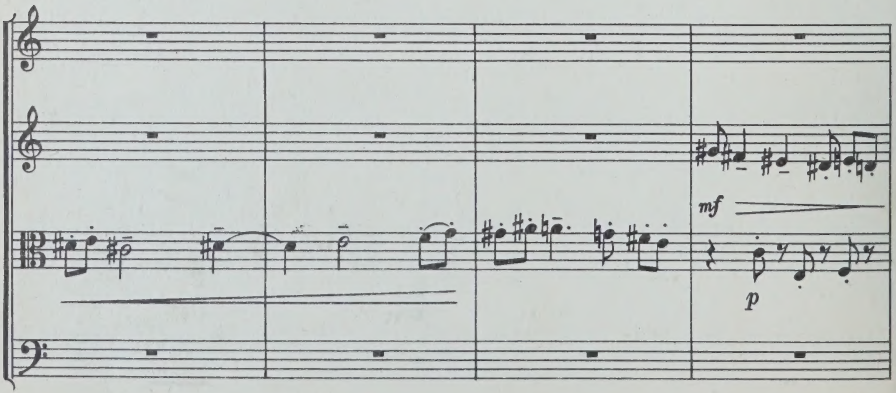

18
ff marcatissimo
ff marcatissimo
ff marcatissimo
ff marcatissimo

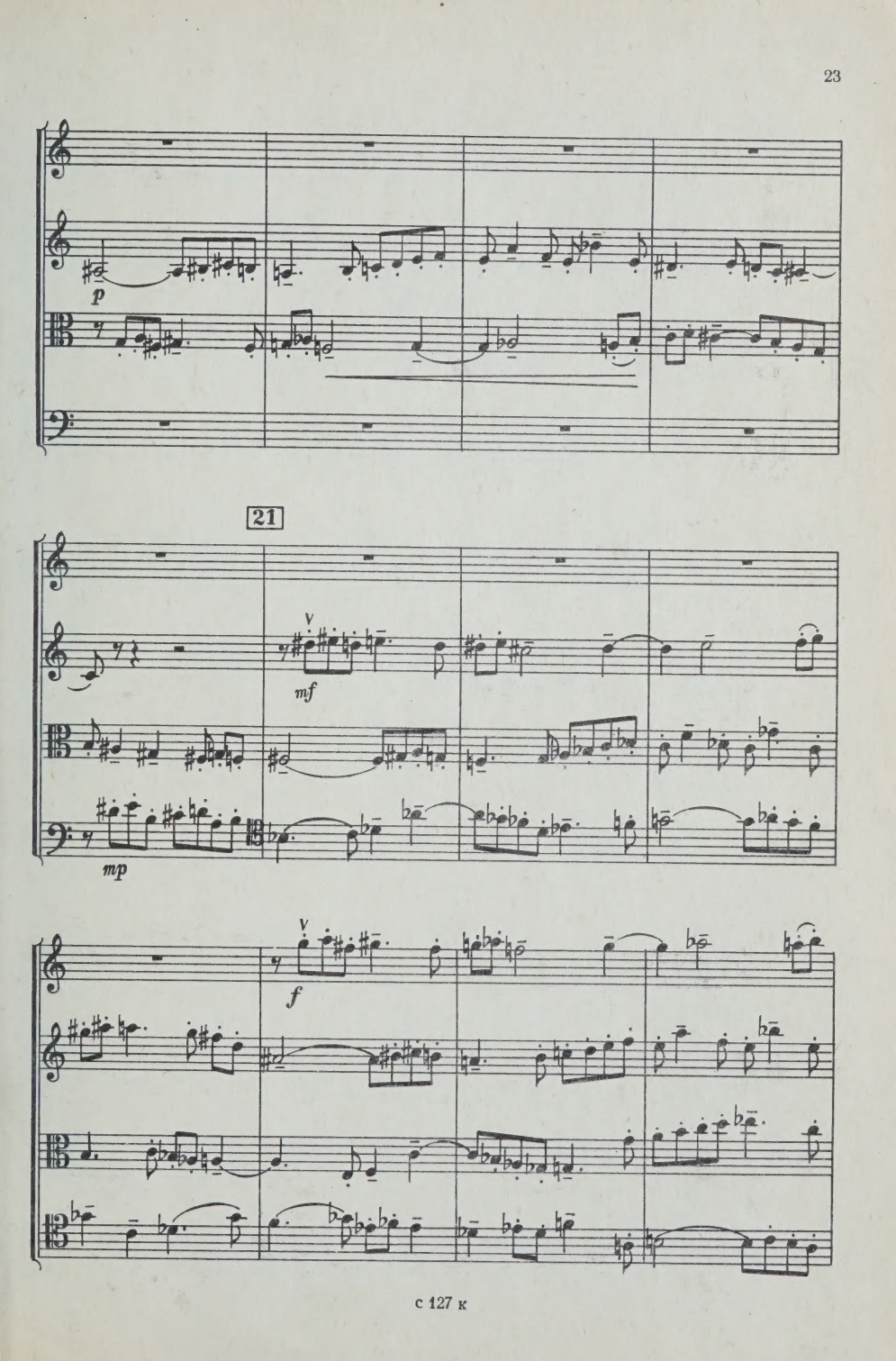

19

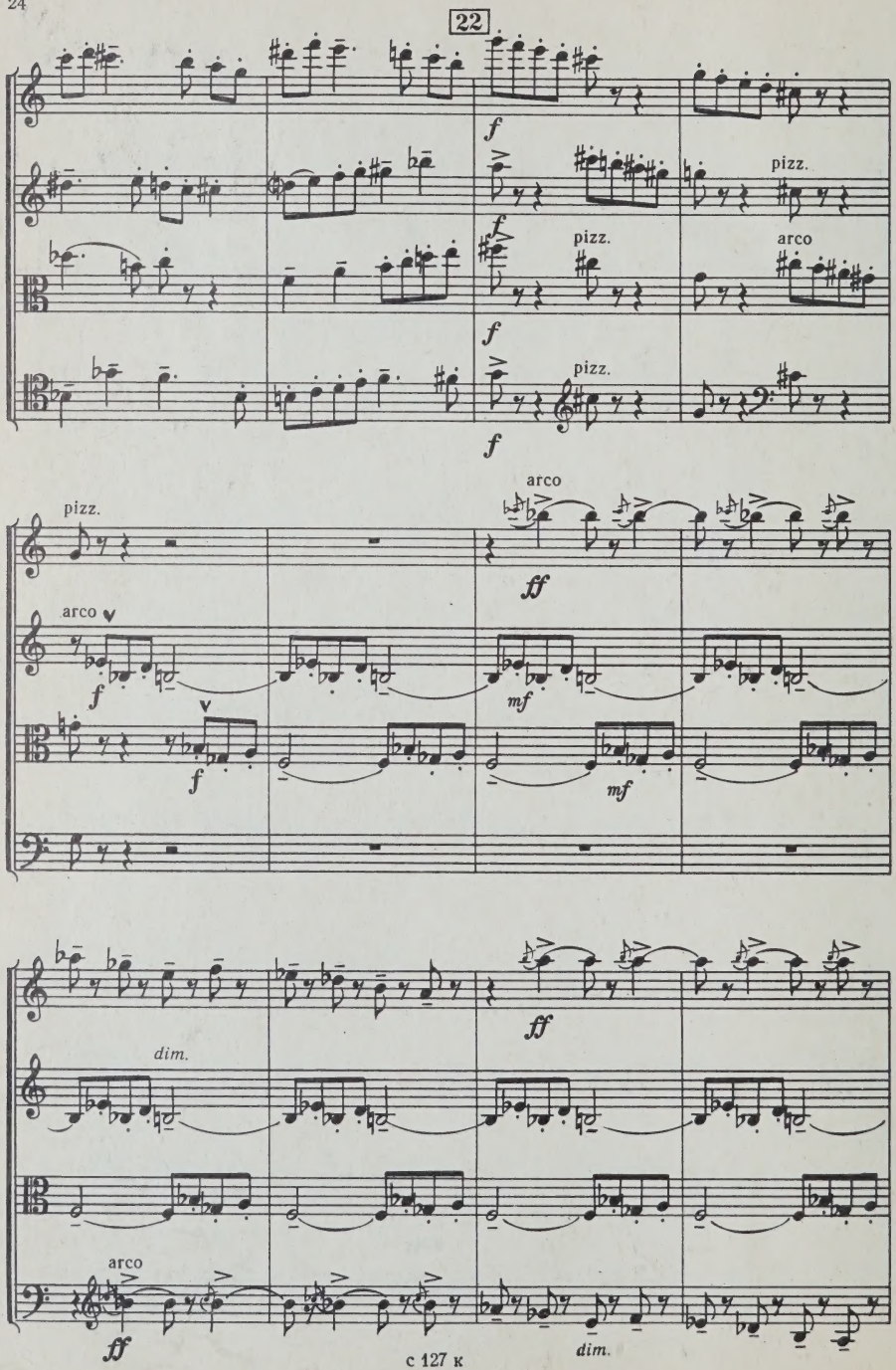


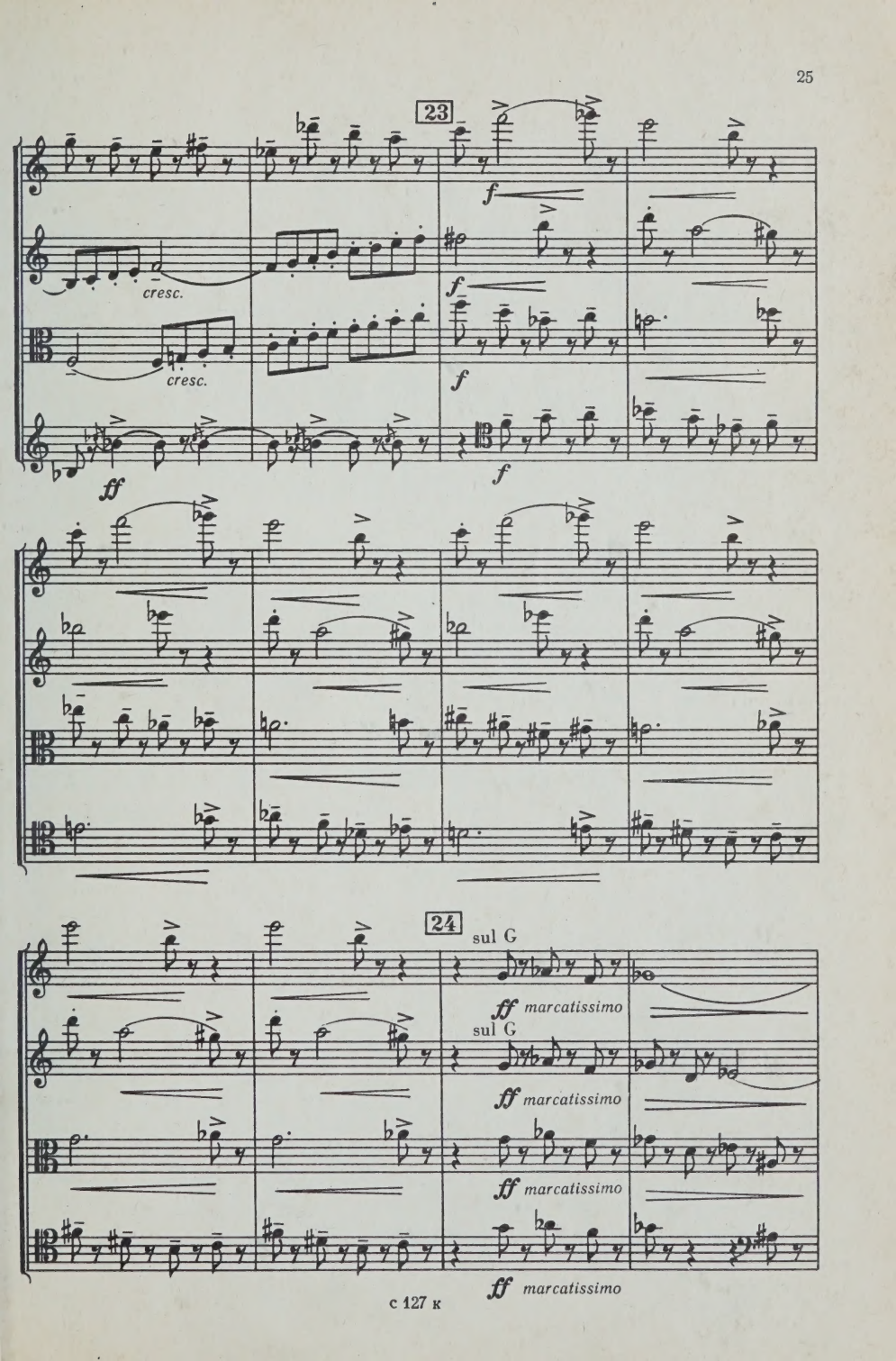
20

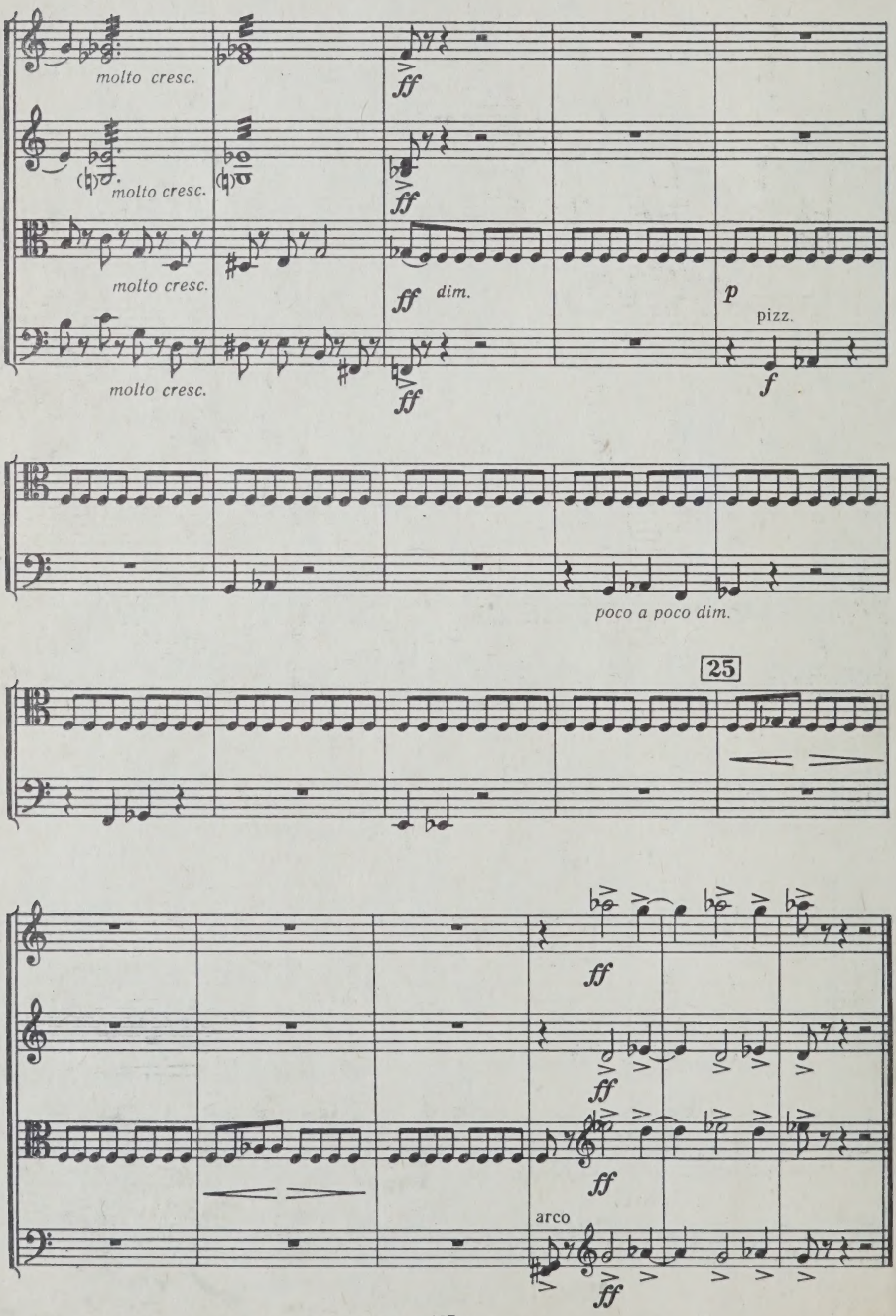




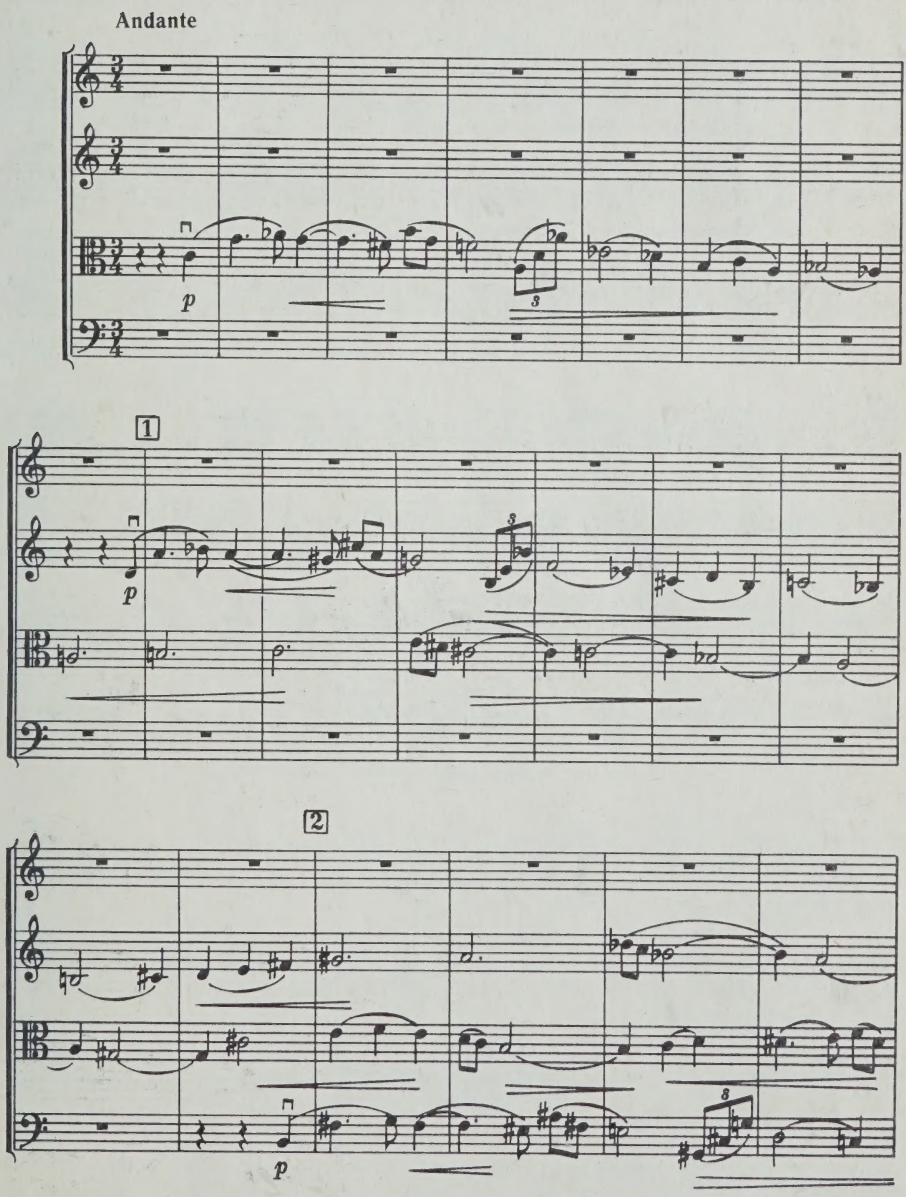

p
21
mf
mp
f

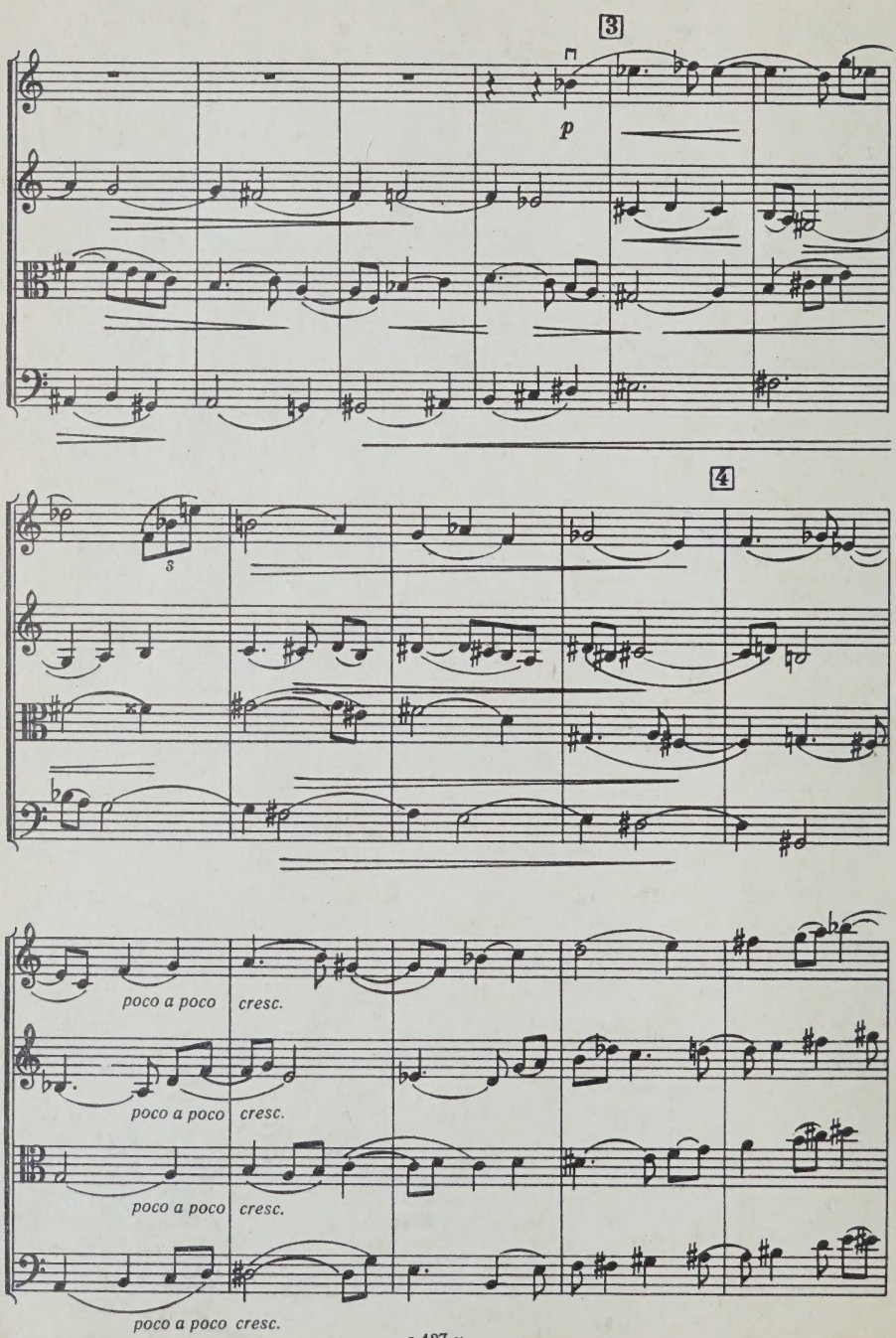

22
f
pizz.
arco
ff
mf
dim.

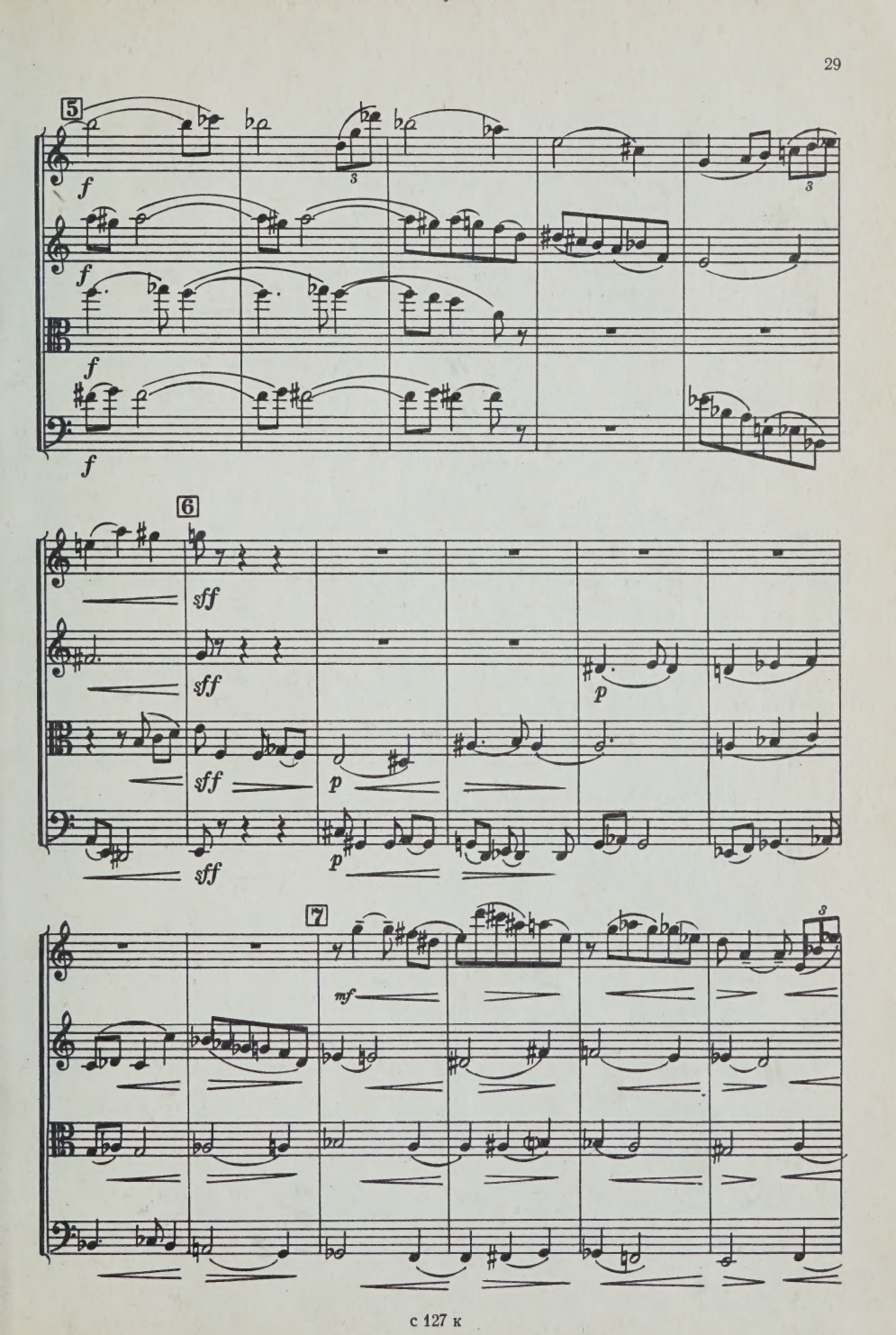

23
cresc.
cresc.
ff
f
f
f
f
24
sul G
ff marcatissimo
sul G
ff marcatissimo
ff marcatissimo
ff marcatissimo

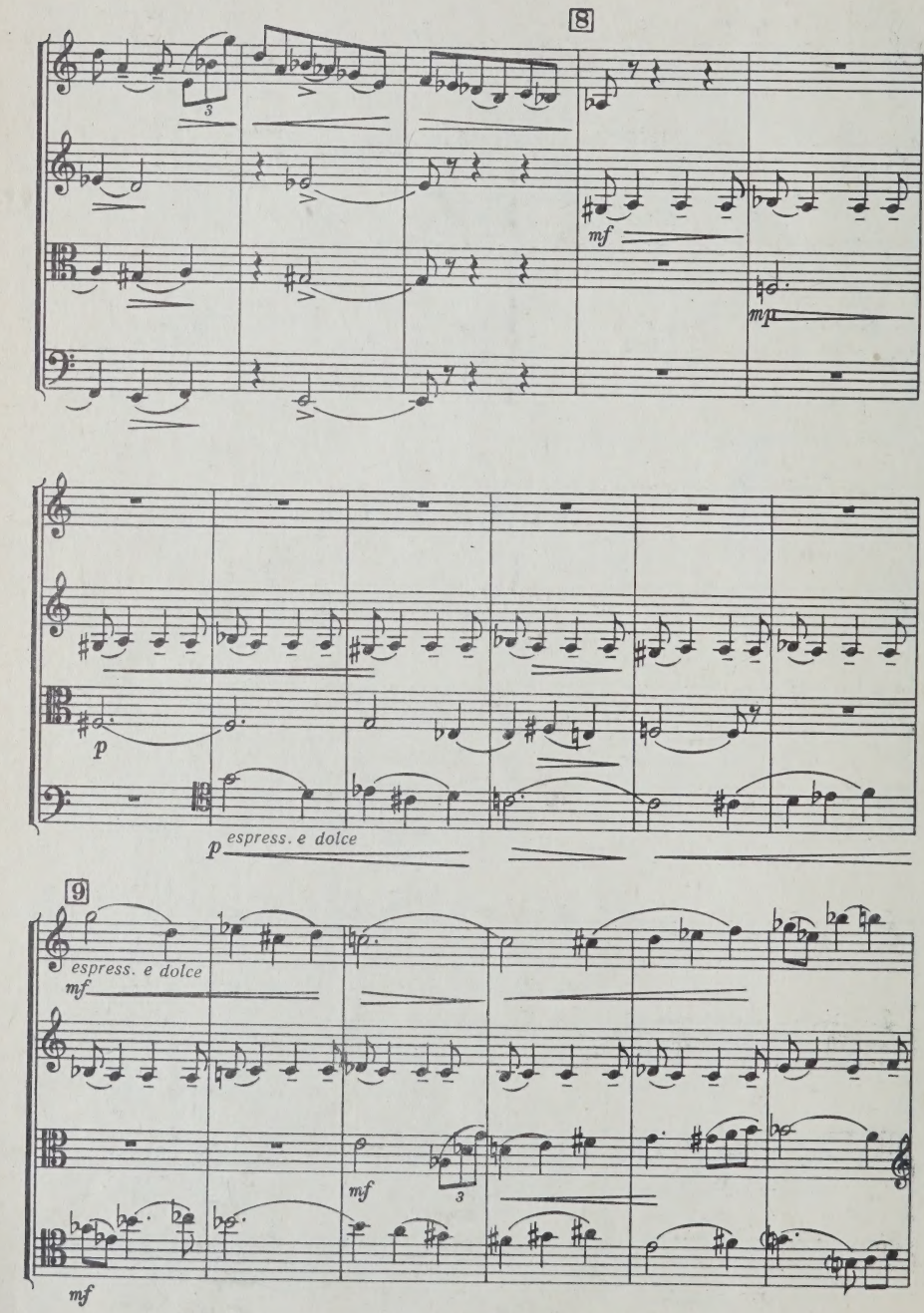

molto cresc.
ff
molto cresc.
ff
molto cresc.
ff
dim.
p
pizz.
molto cresc.
ff
f
poco a poco dim.
25
ff
ff
ff
arco
ff

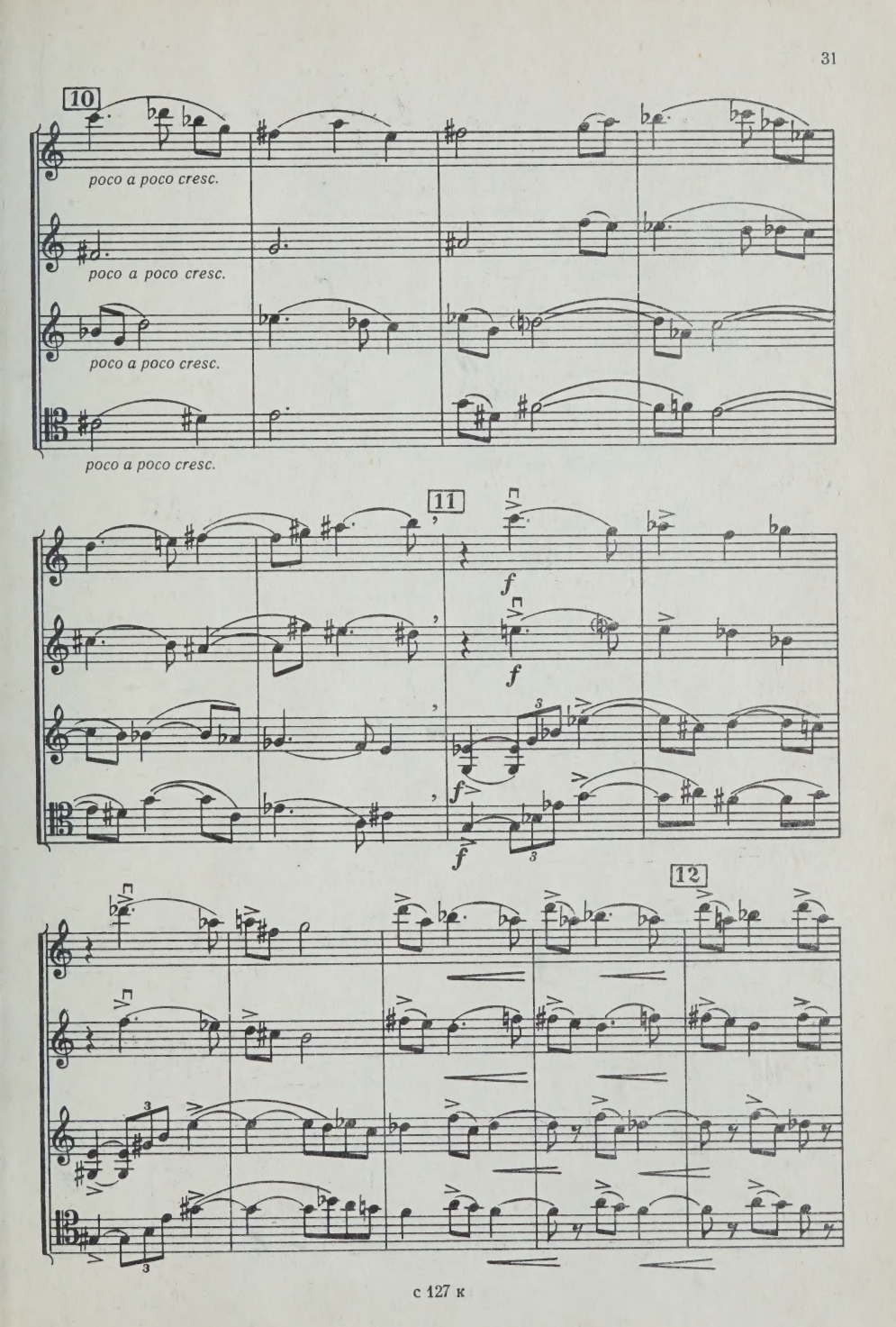
III
ЭЛЕГИЯ

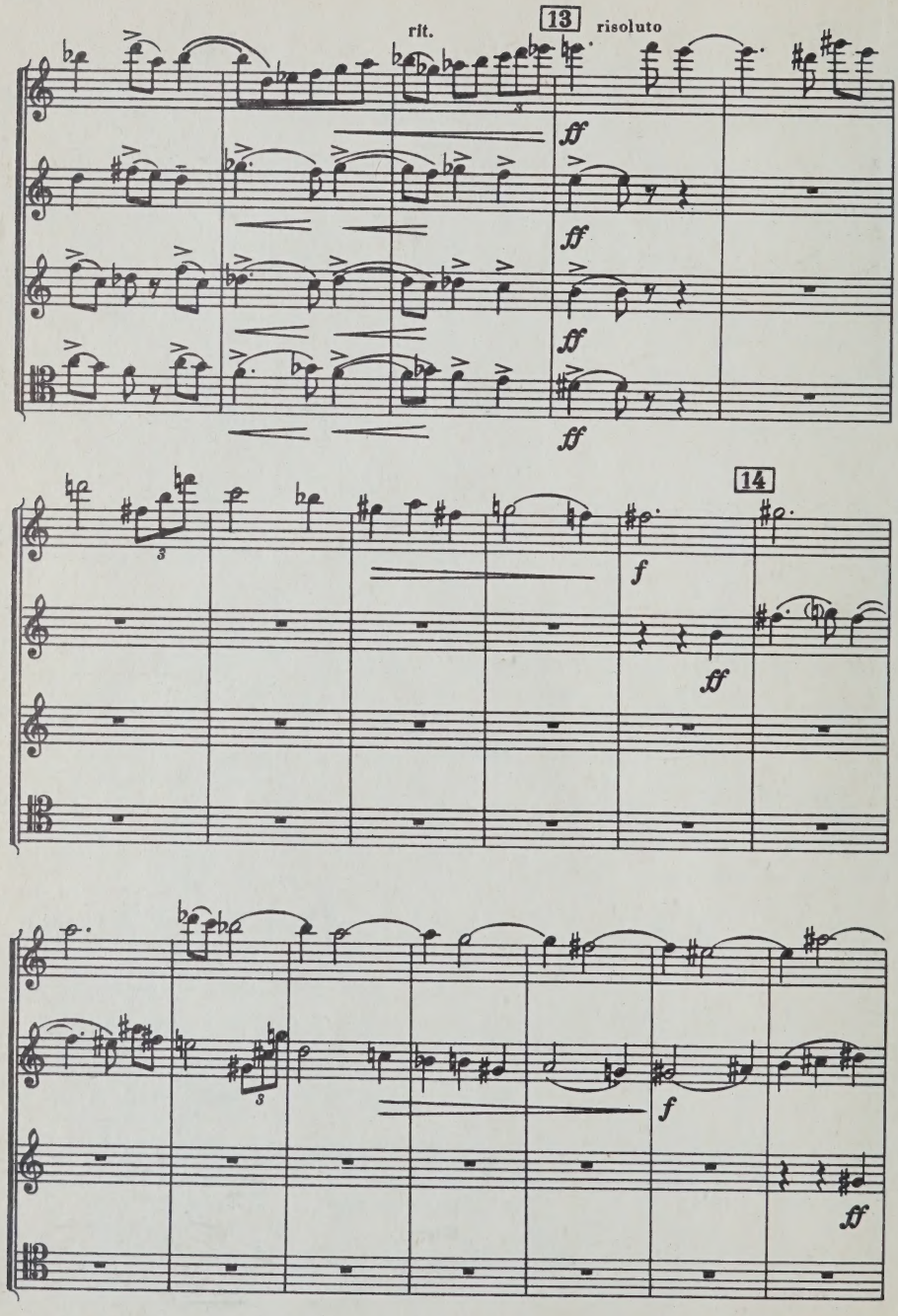


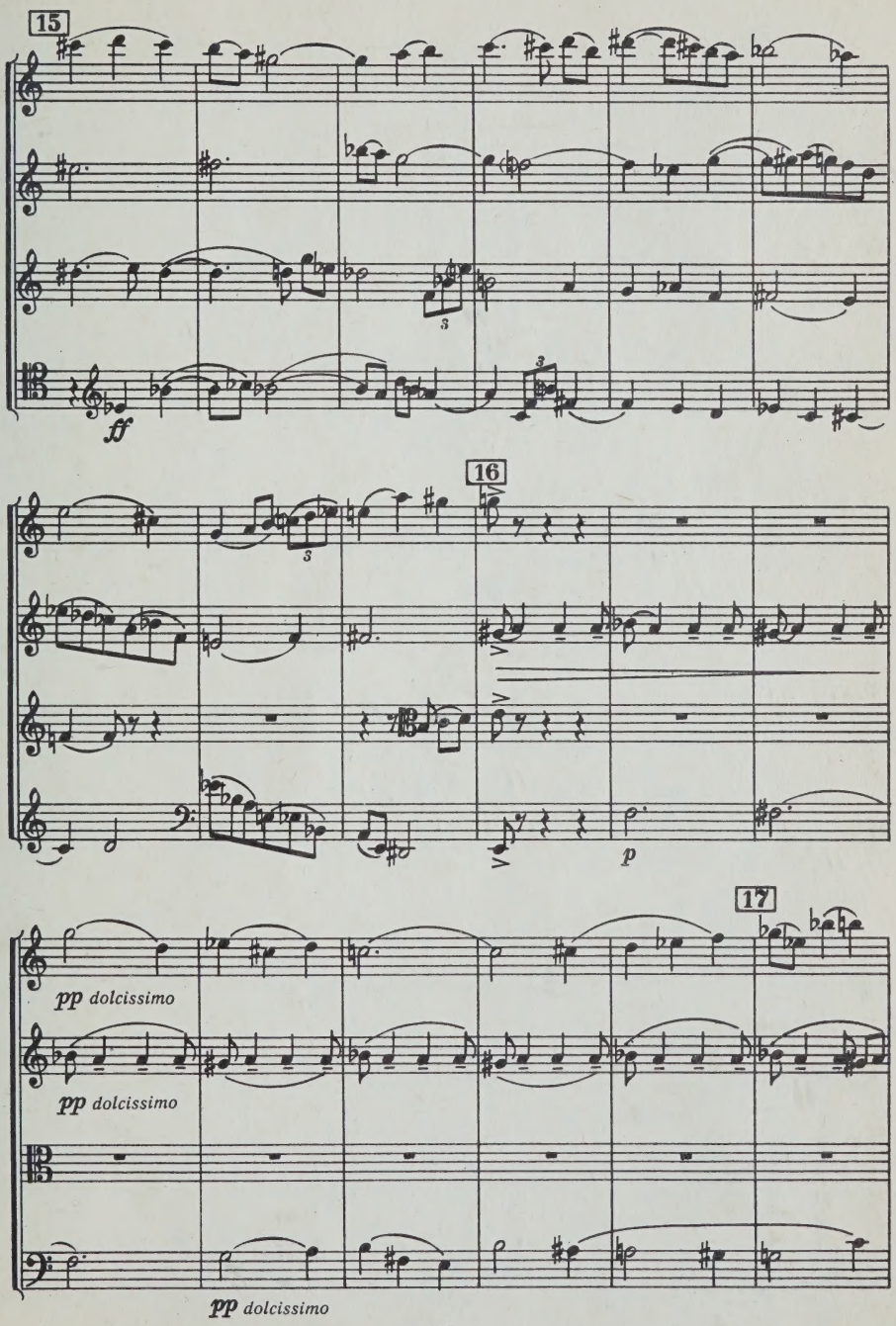

3
p
4
3
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.

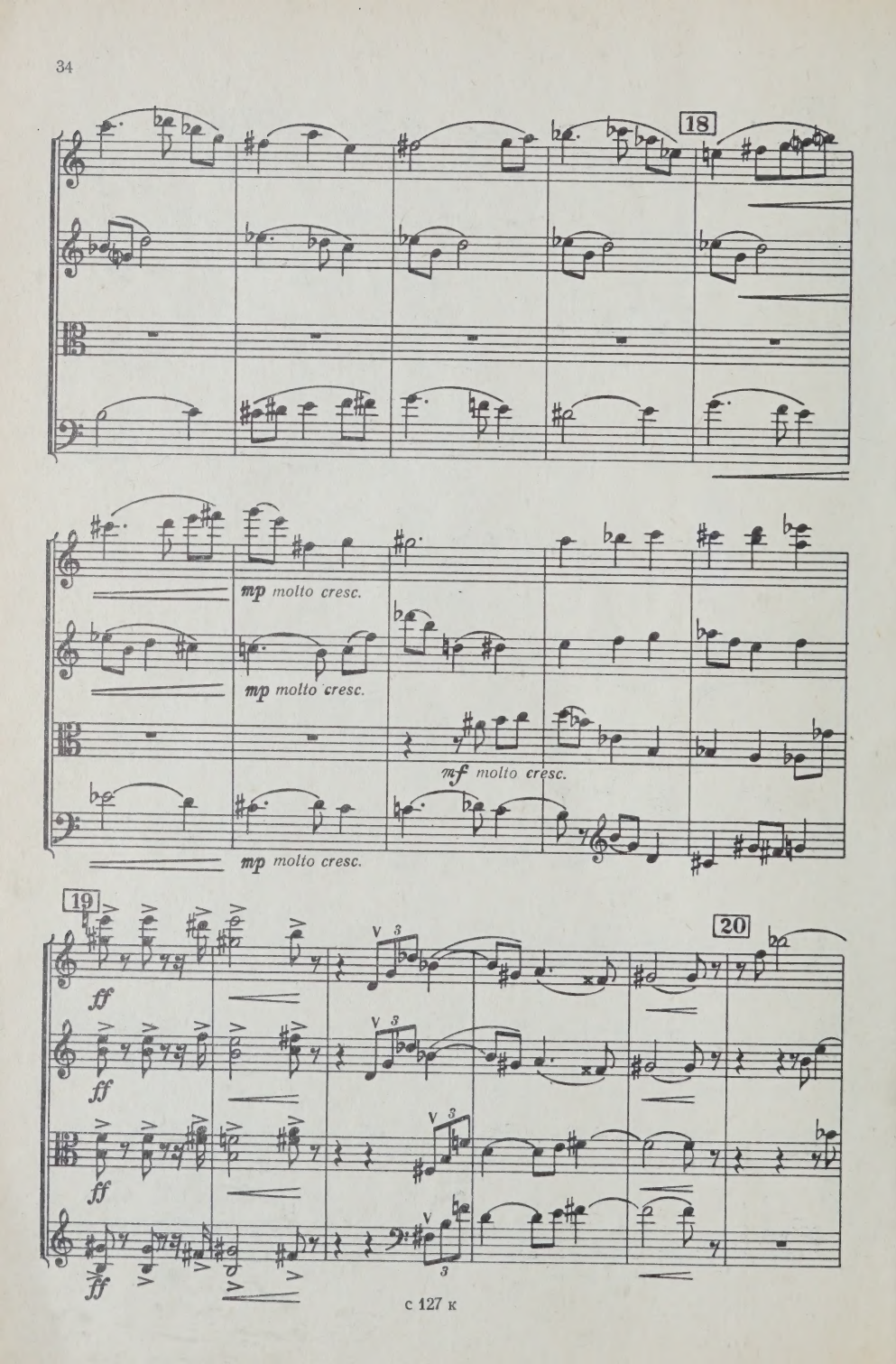

5
f
6
sff
p
7
mf

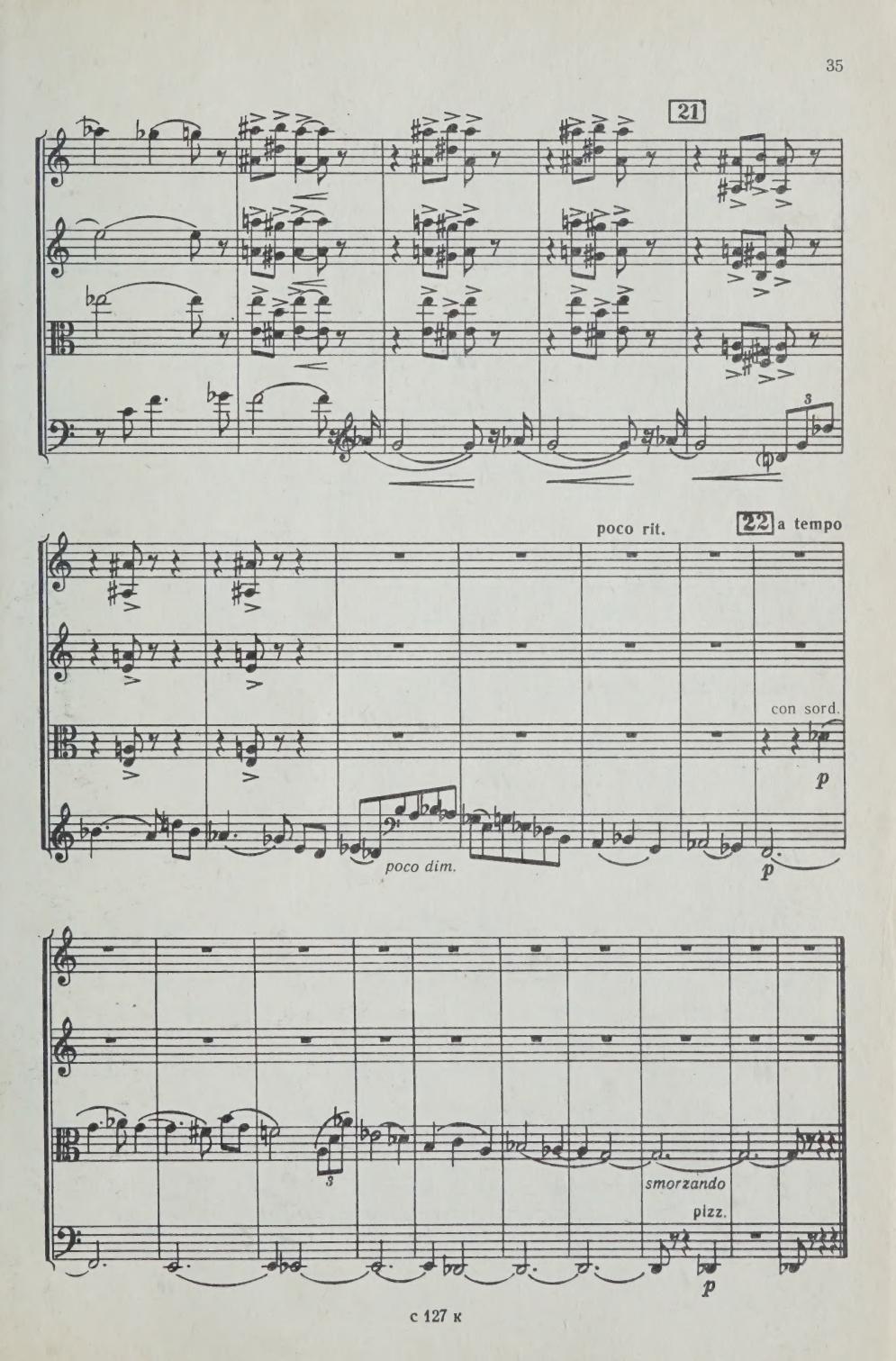

8
3
mf
mp
p
p espress. e dolce
9
espress. e dolce
mf
mf
3
mf


10
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
11
f
f
f
f
12

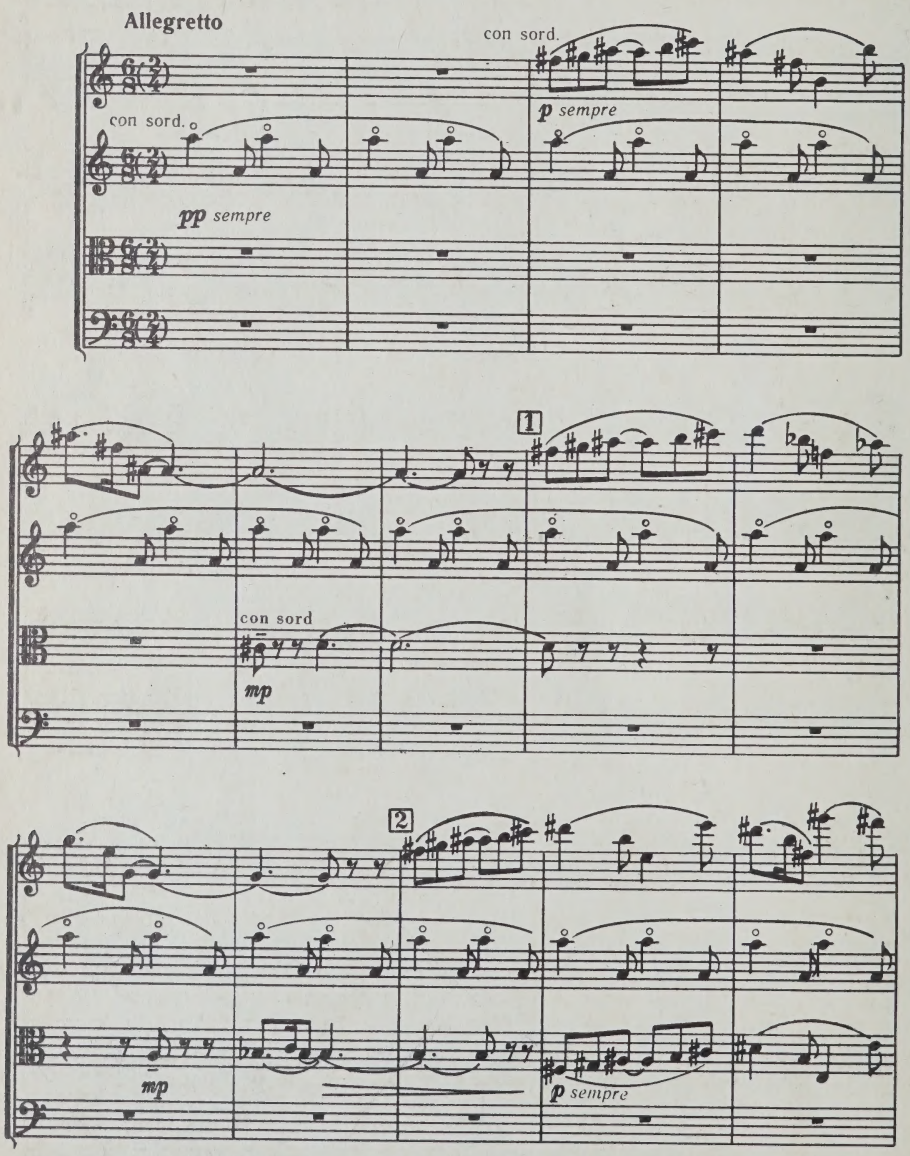

rit.
13
risoluto
ff
ff
ff
ff
14
f
ff
f
ff

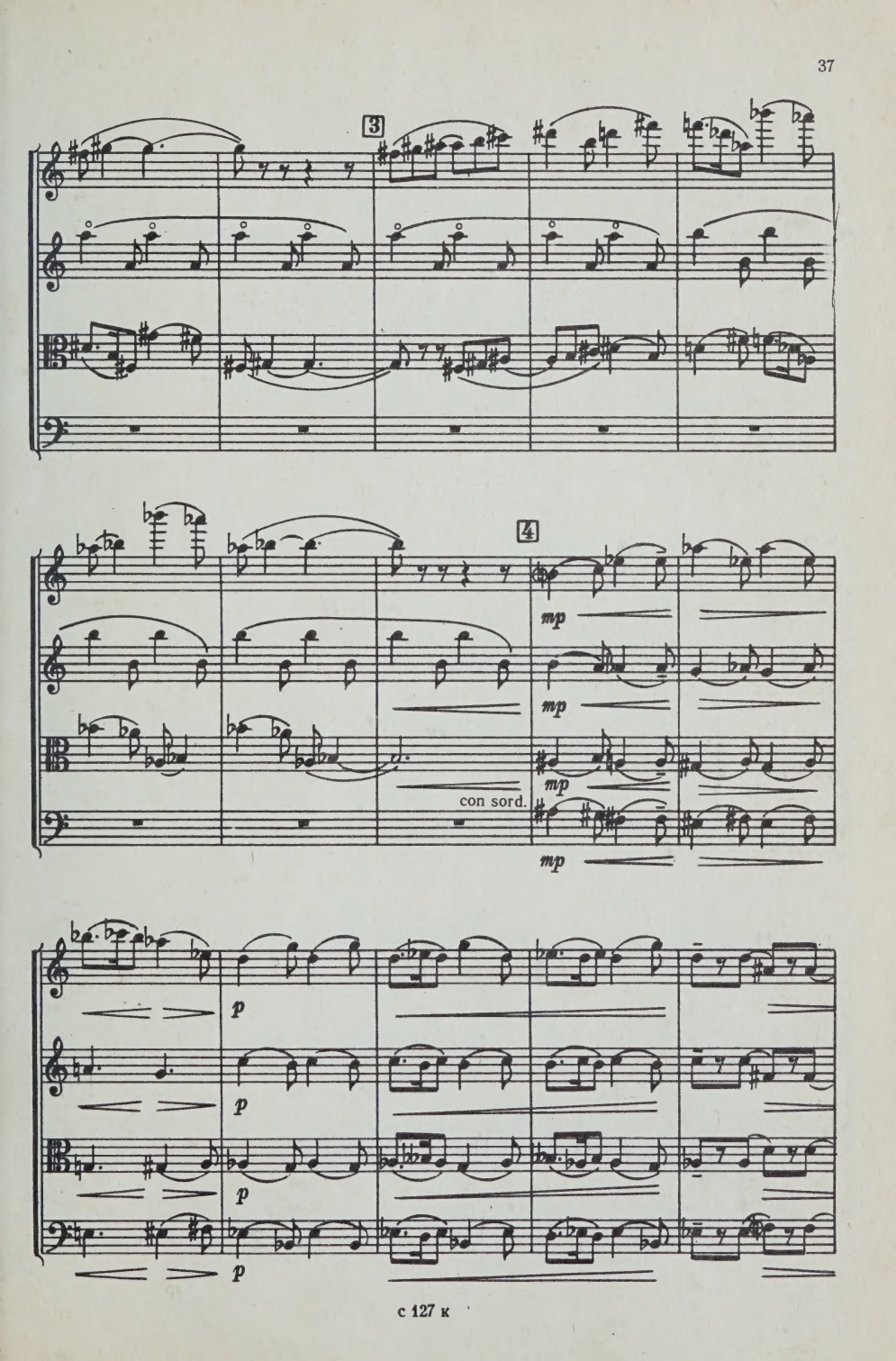

15
ff
16
p
17
pp dolcissimo
pp dolcissimo
pp dolcissimo

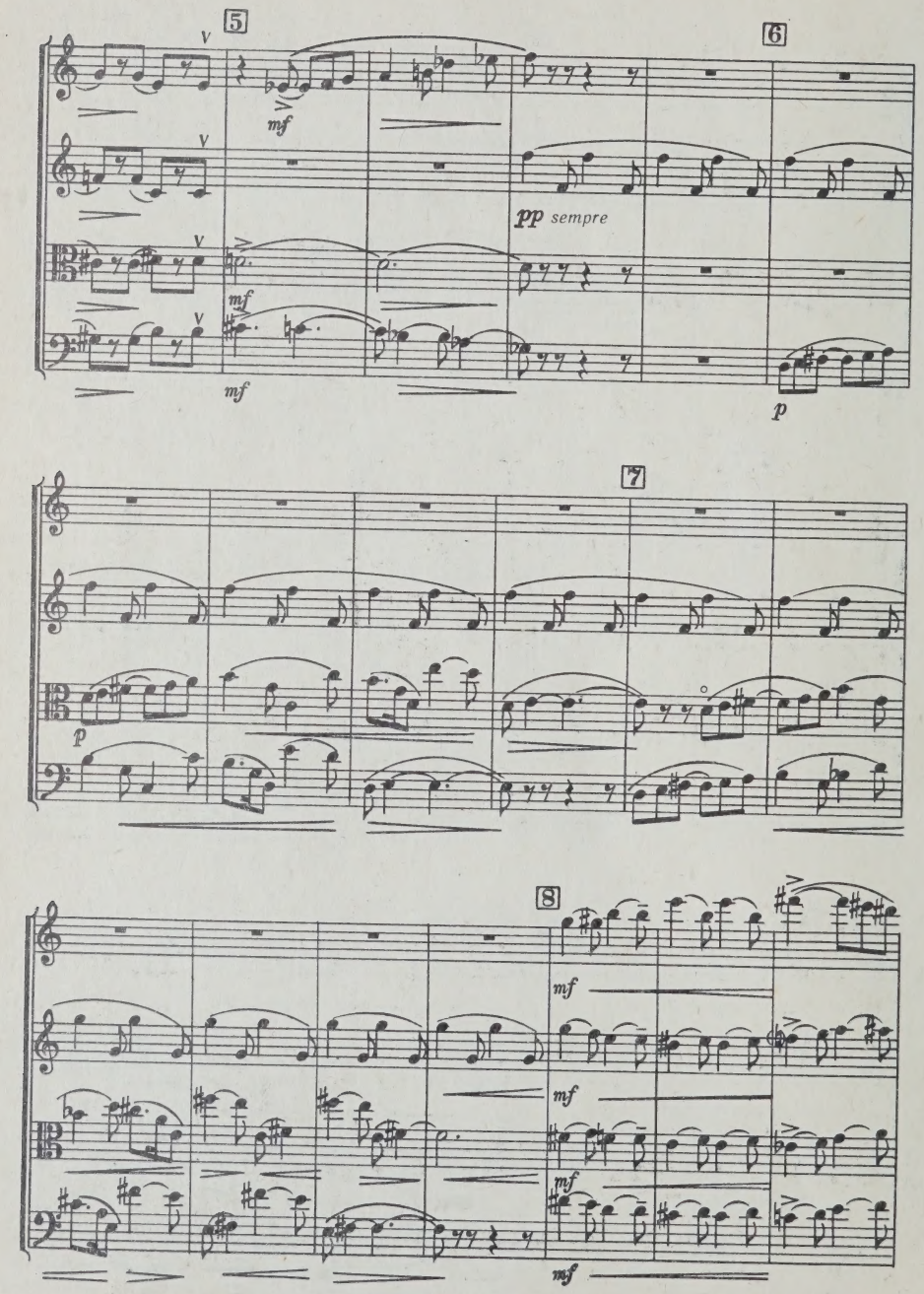

18
mp molto cresc.
mp molto cresc.
mf molto cresc.
mp molto cresc.
19
20
ff
ff
ff
ff

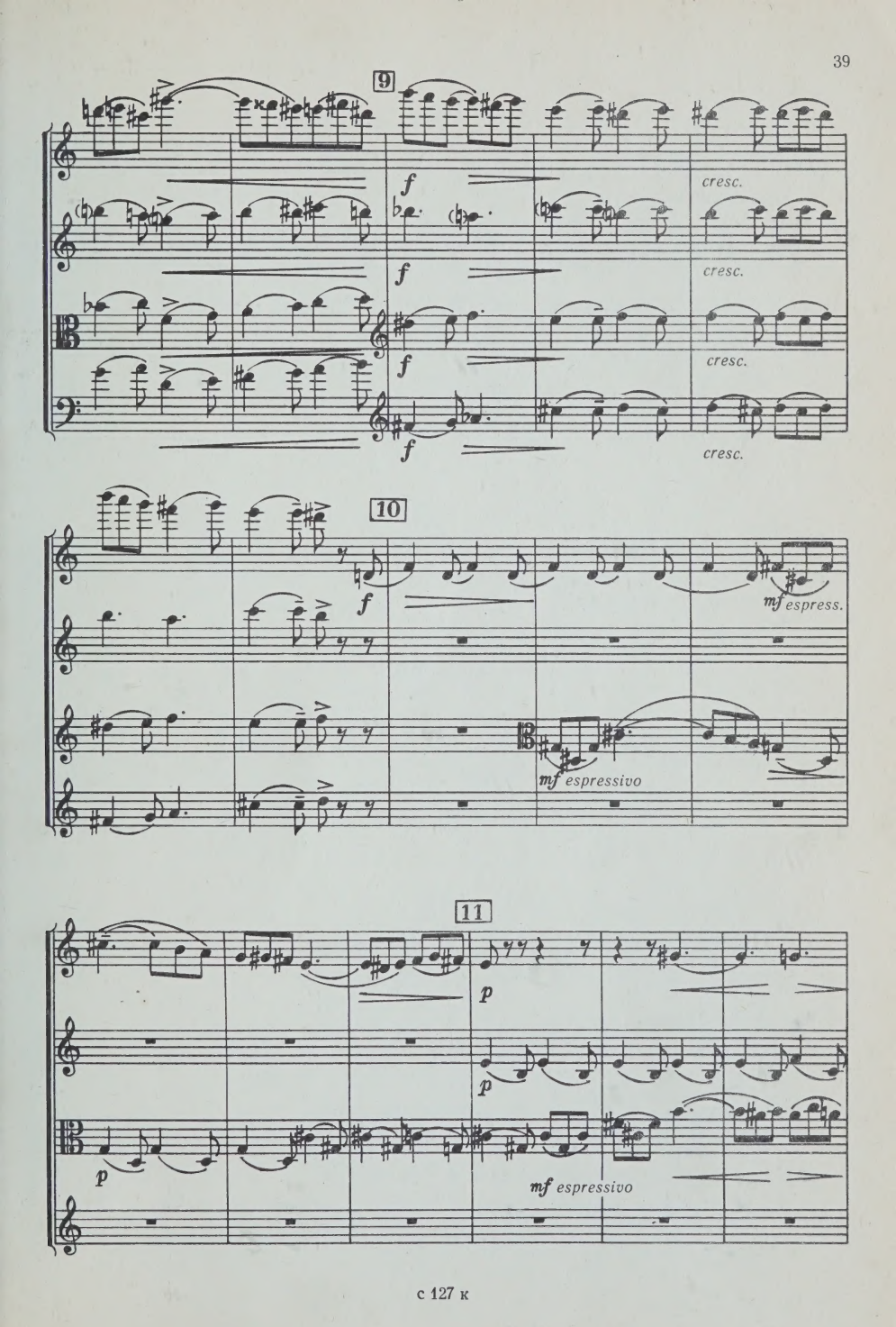

21
poco rit.
22
a tempo
con sord.
p
poco dim.
p
smorzando
pizz.
p

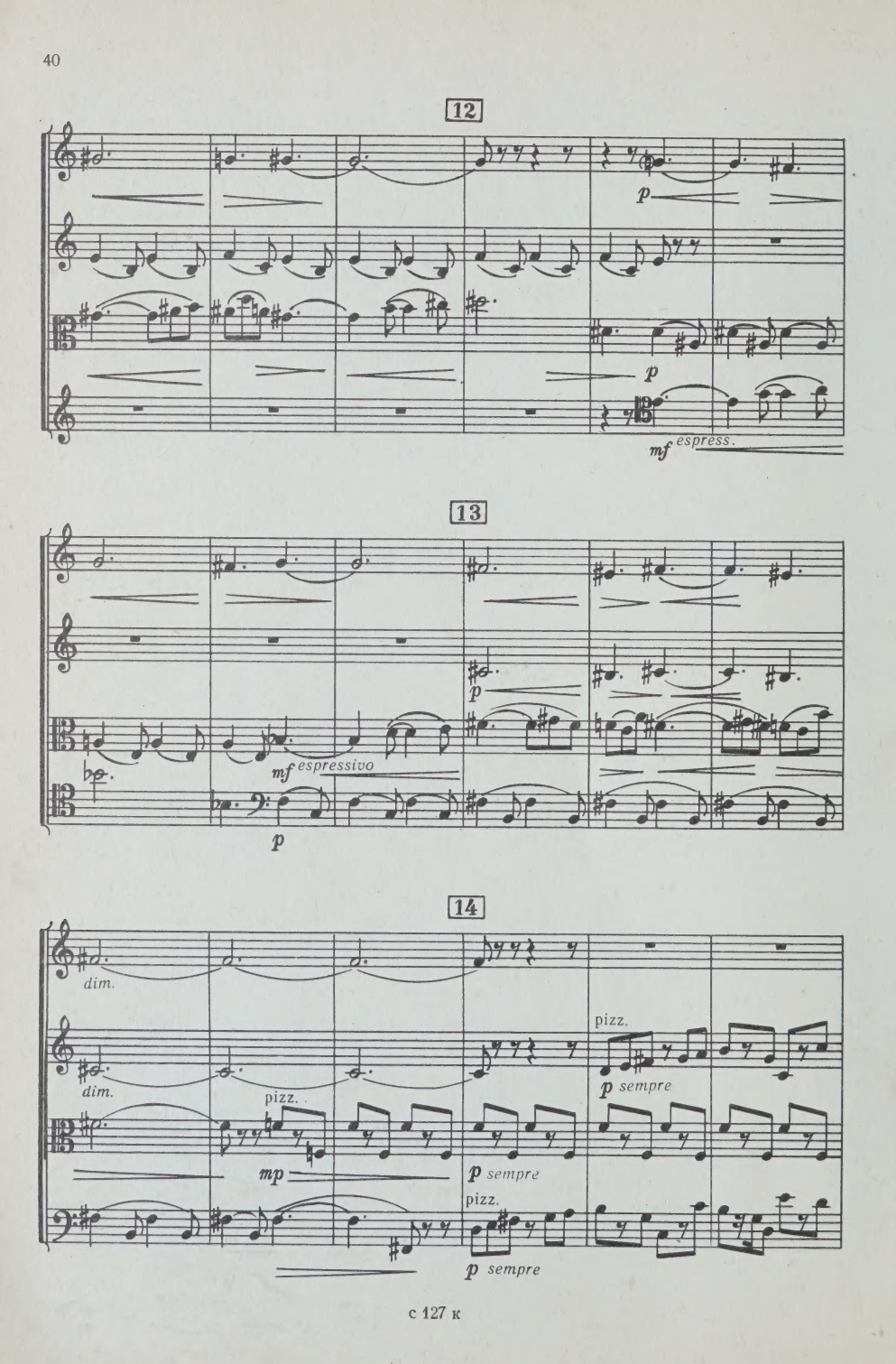
IV
ИНТЕРМЕЦЦО

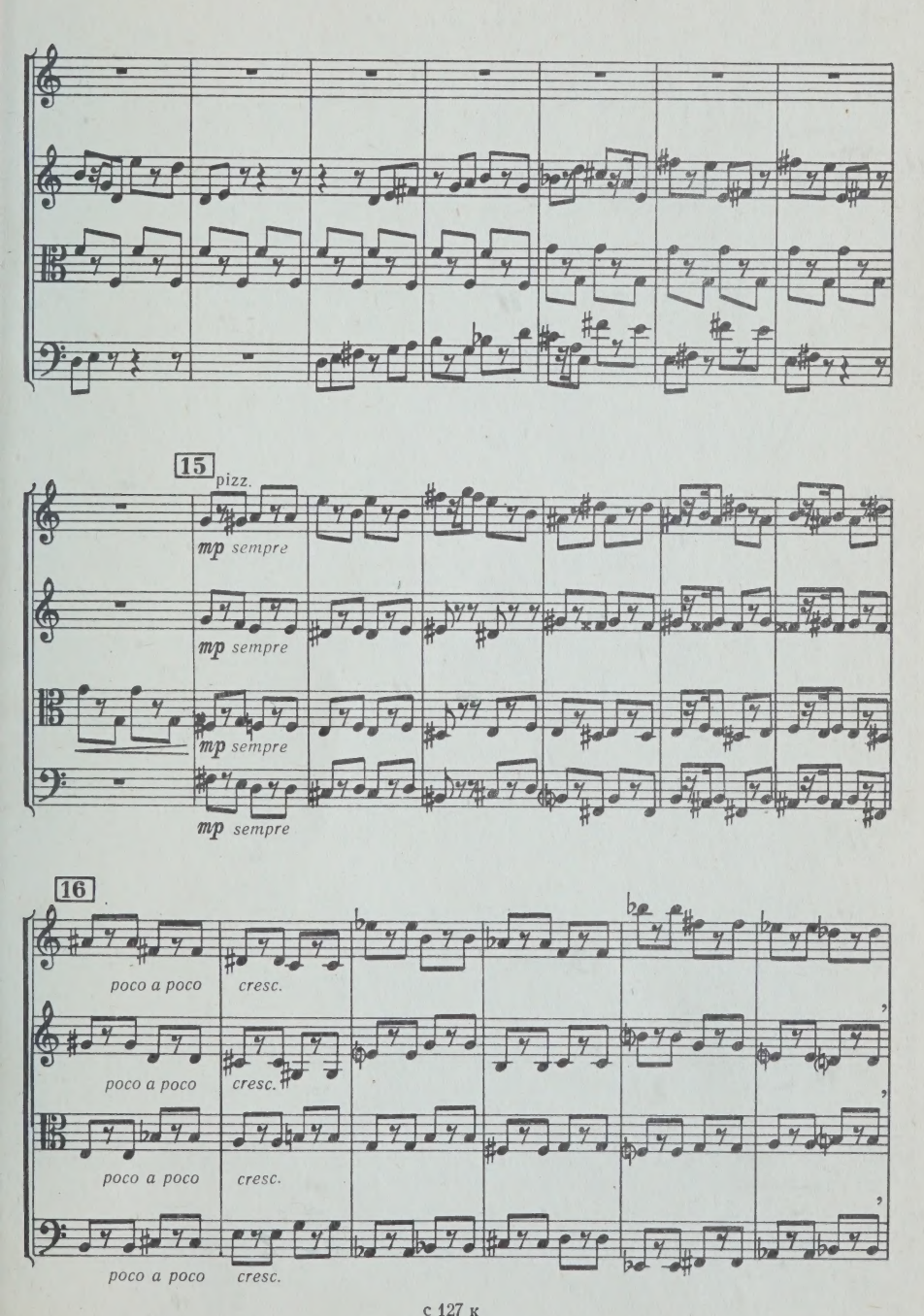


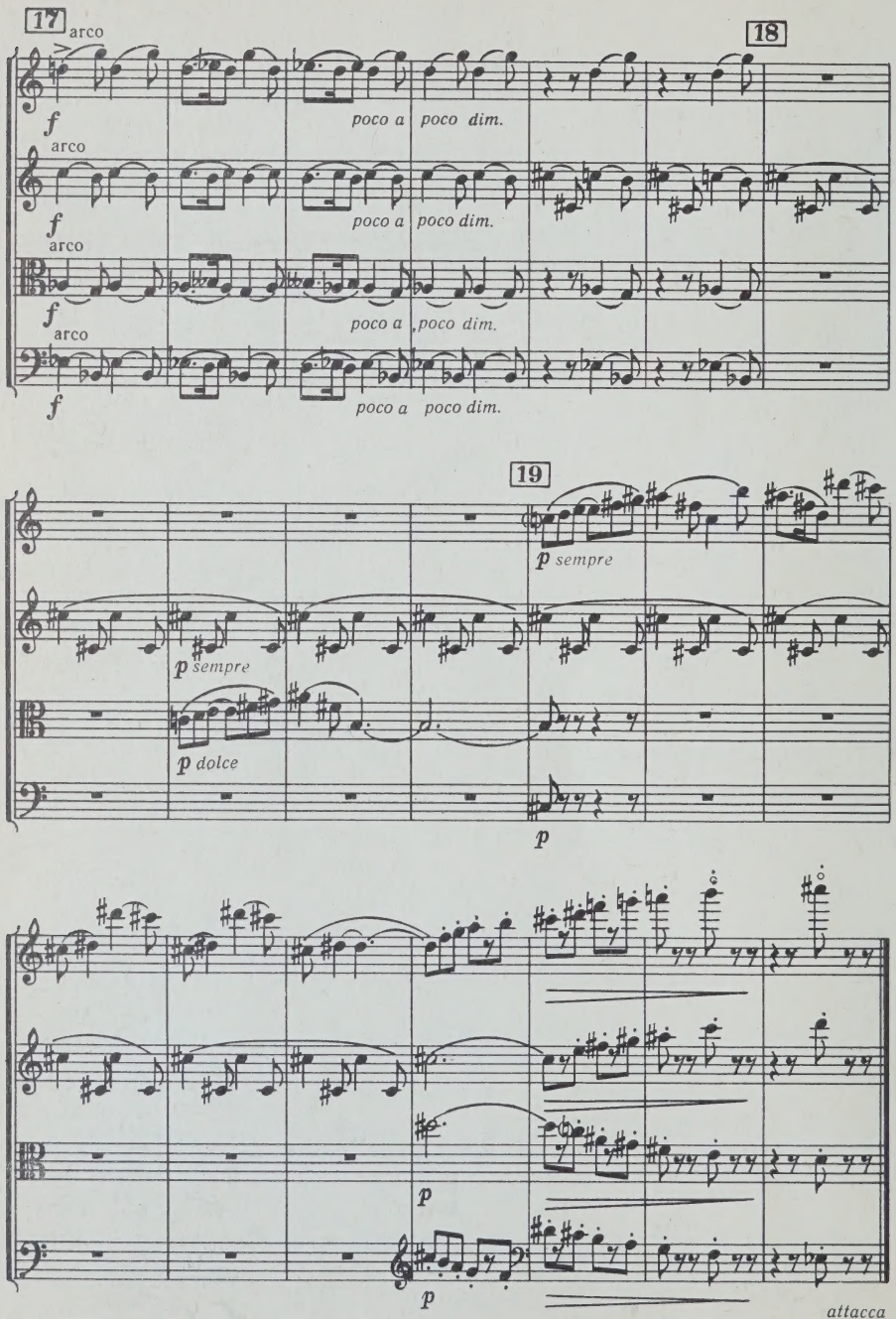

3
4
mp
mp
mp
con sord.
mp
p
p
p
p


5
6
mf
pp sempre
mf
mf
p
7
p
8
mf
mf
mf
mf


9
f
cresc.
f
cresc.
f
cresc.
f
cresc.
10
f
mf espress.
mf espressivo
11
p
p
p
mf espressivo

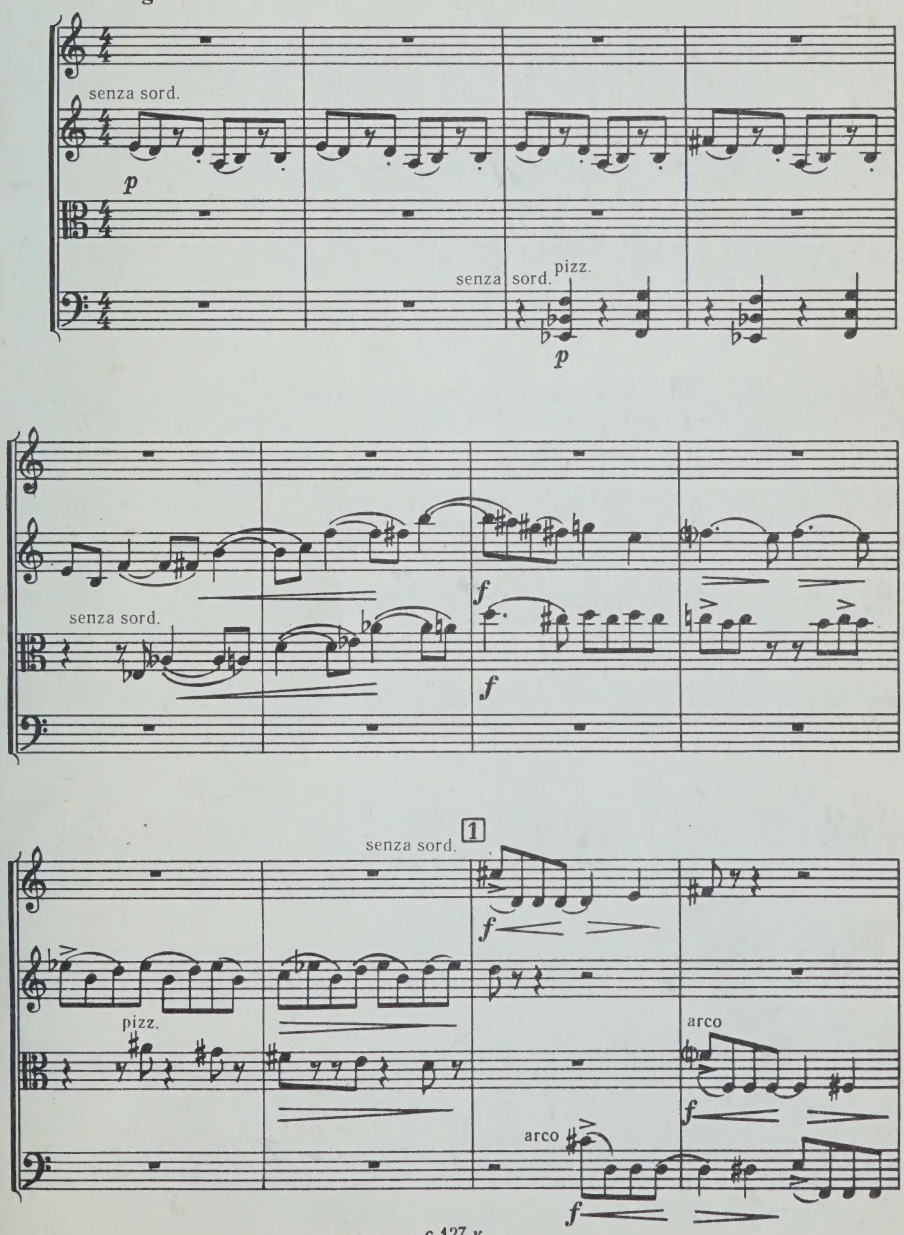

12
p
p
mf espress.
13
p
mf espressivo
p
14
dim.
dim.
pizz.
mp
p sempre
pizz.
p sempre
pizz.
p sempre

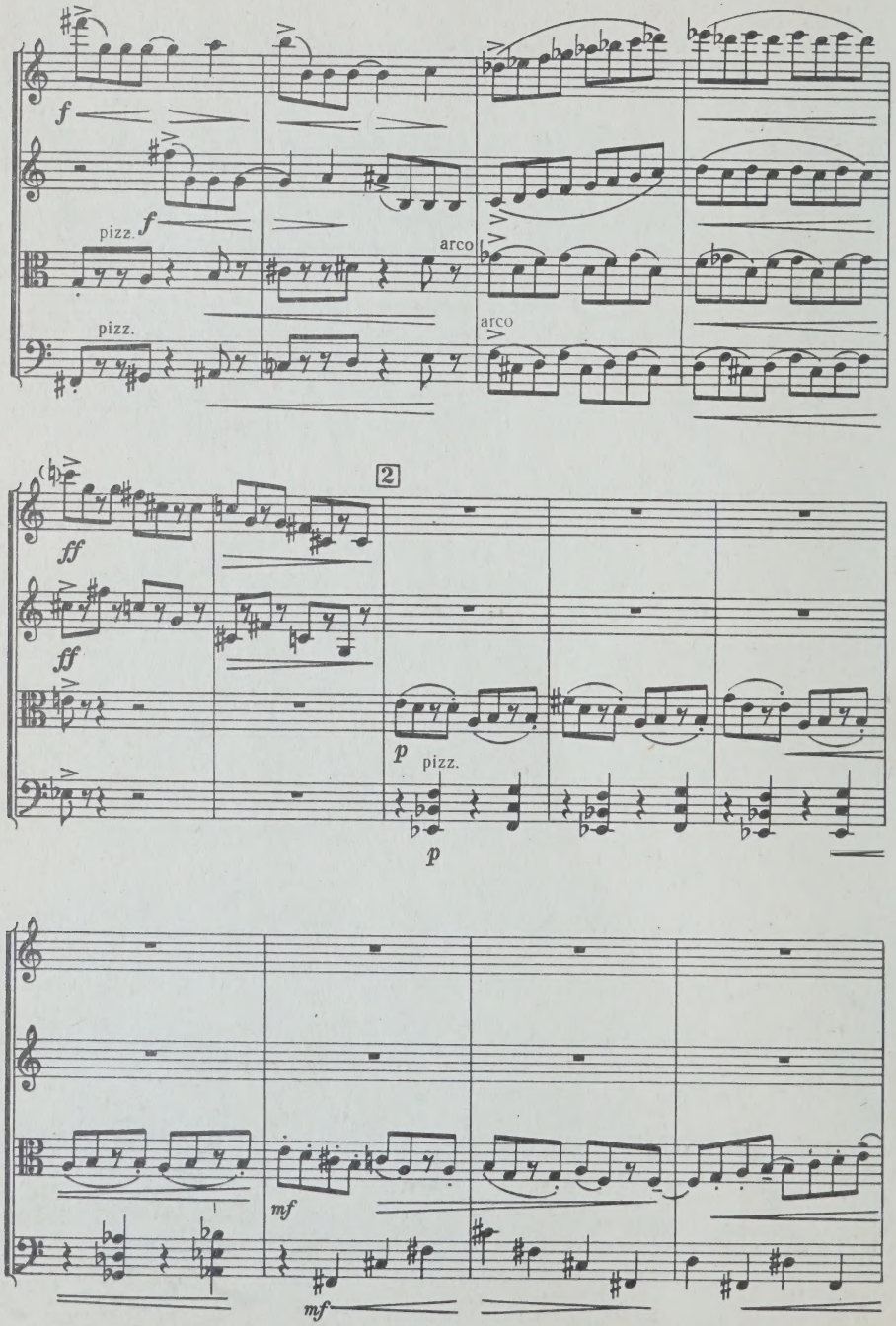

15
pizz.
mp sempre
mp sempre
mp sempre
mp sempre
16
poco a poco
cresc.
poco a poco
cresc.
poco a poco
cresc.
poco a poco
cresc.

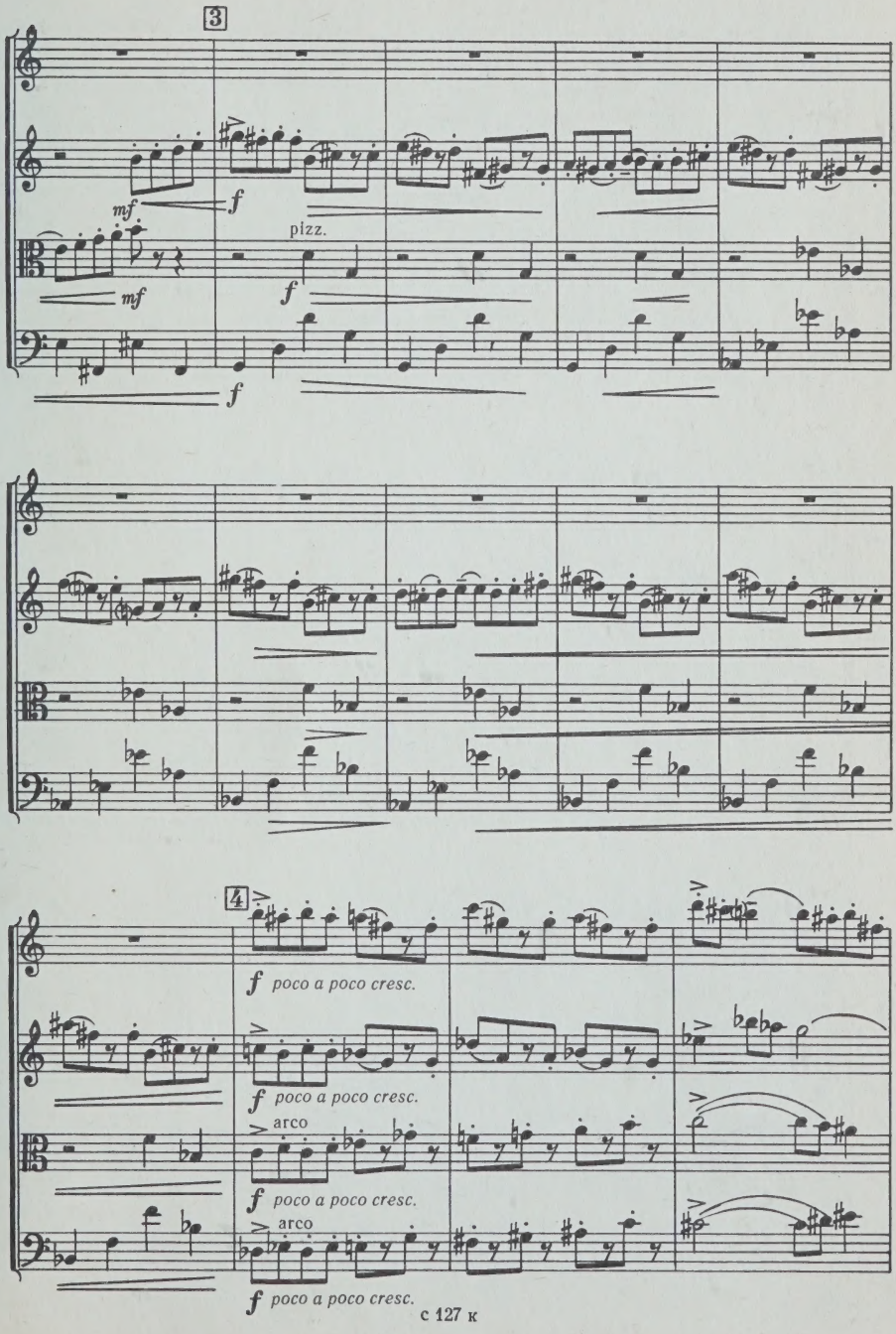

17
arco
18
f
poco a poco dim.
arco
f
poco a poco dim.
arco
f
poco a poco dim.
arco
f
poco a poco dim.
19
p sempre
p sempre
p dolce
p
p
p
attacca

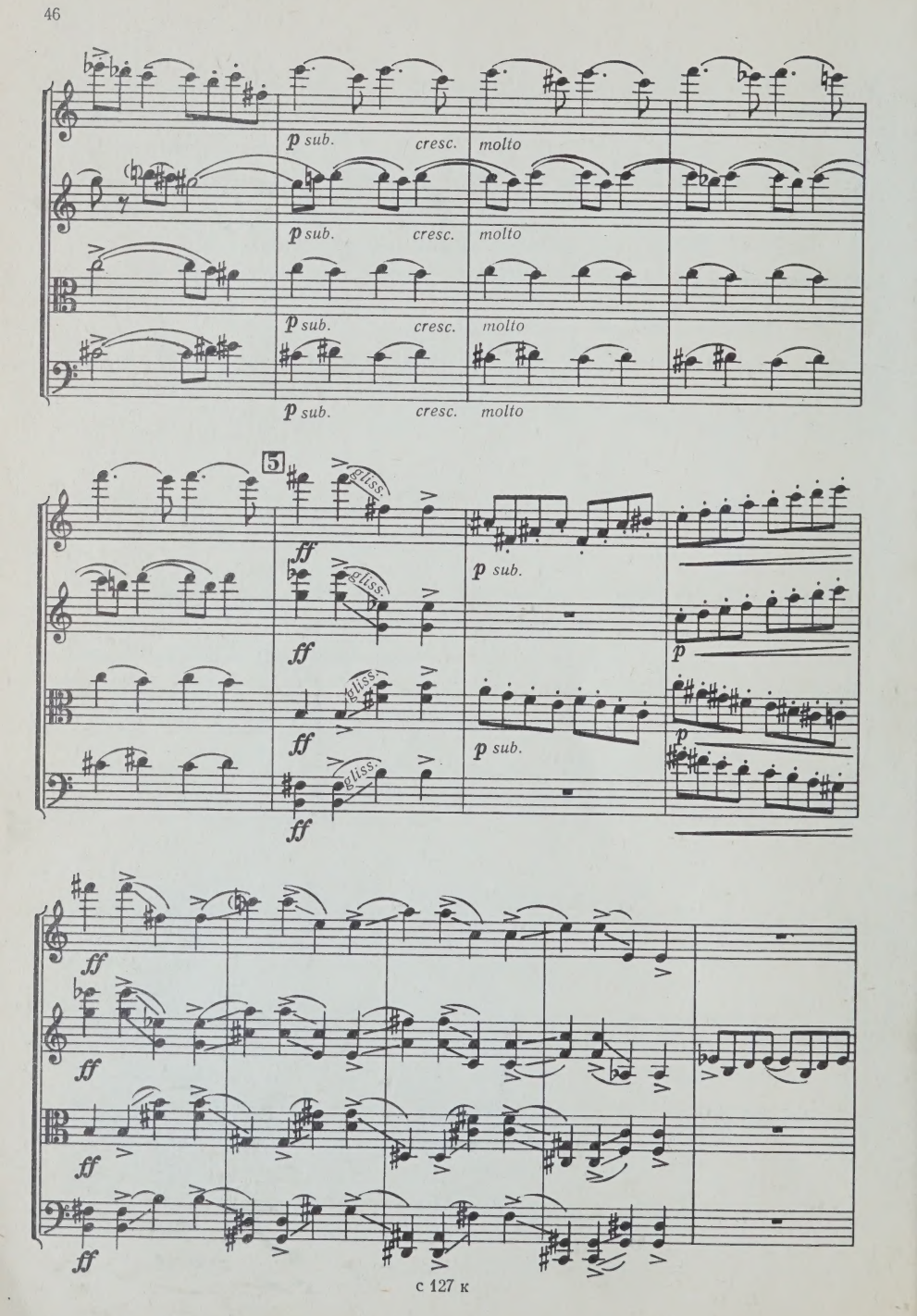
V
ФИНАЛ

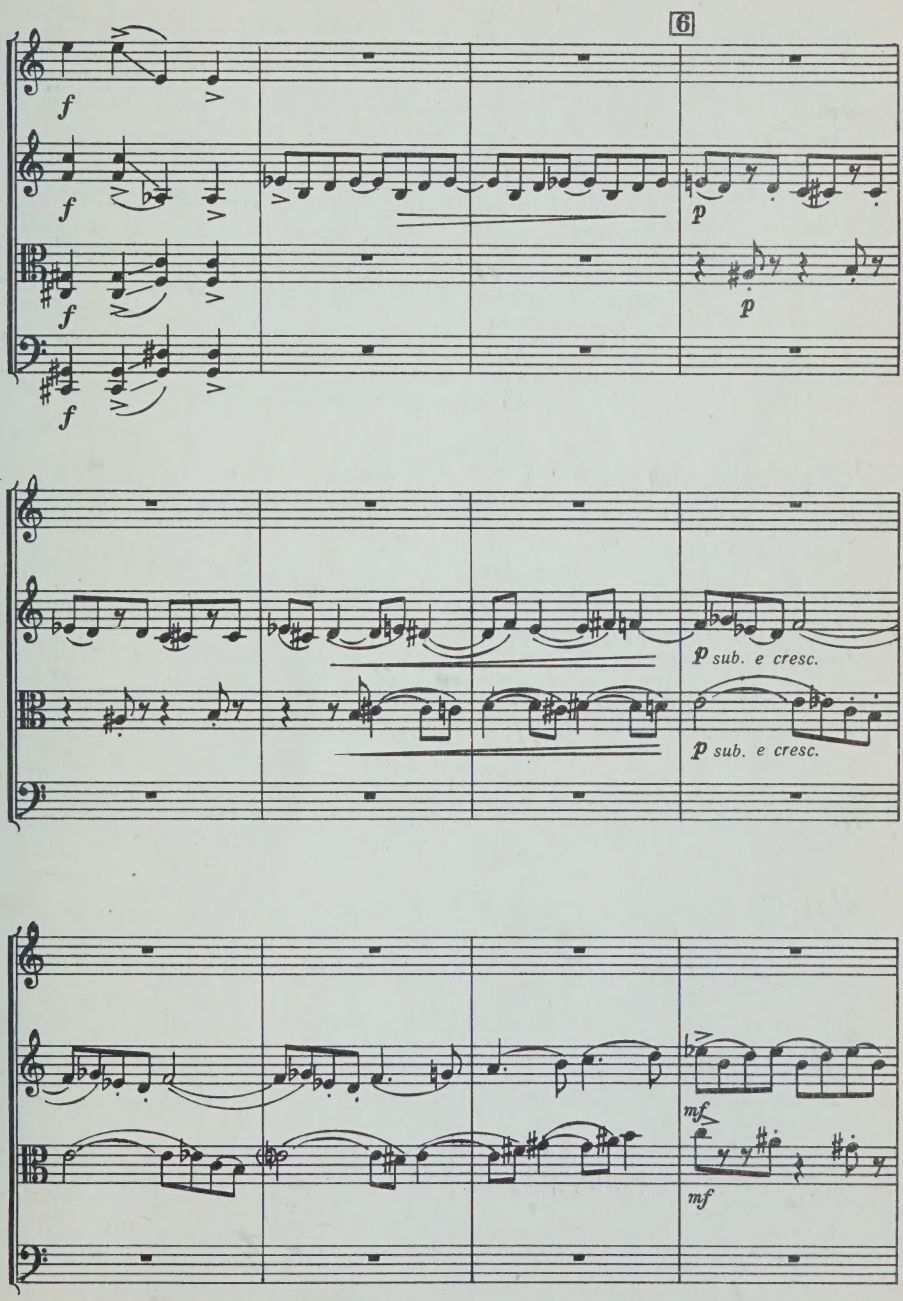
Allegro con brio

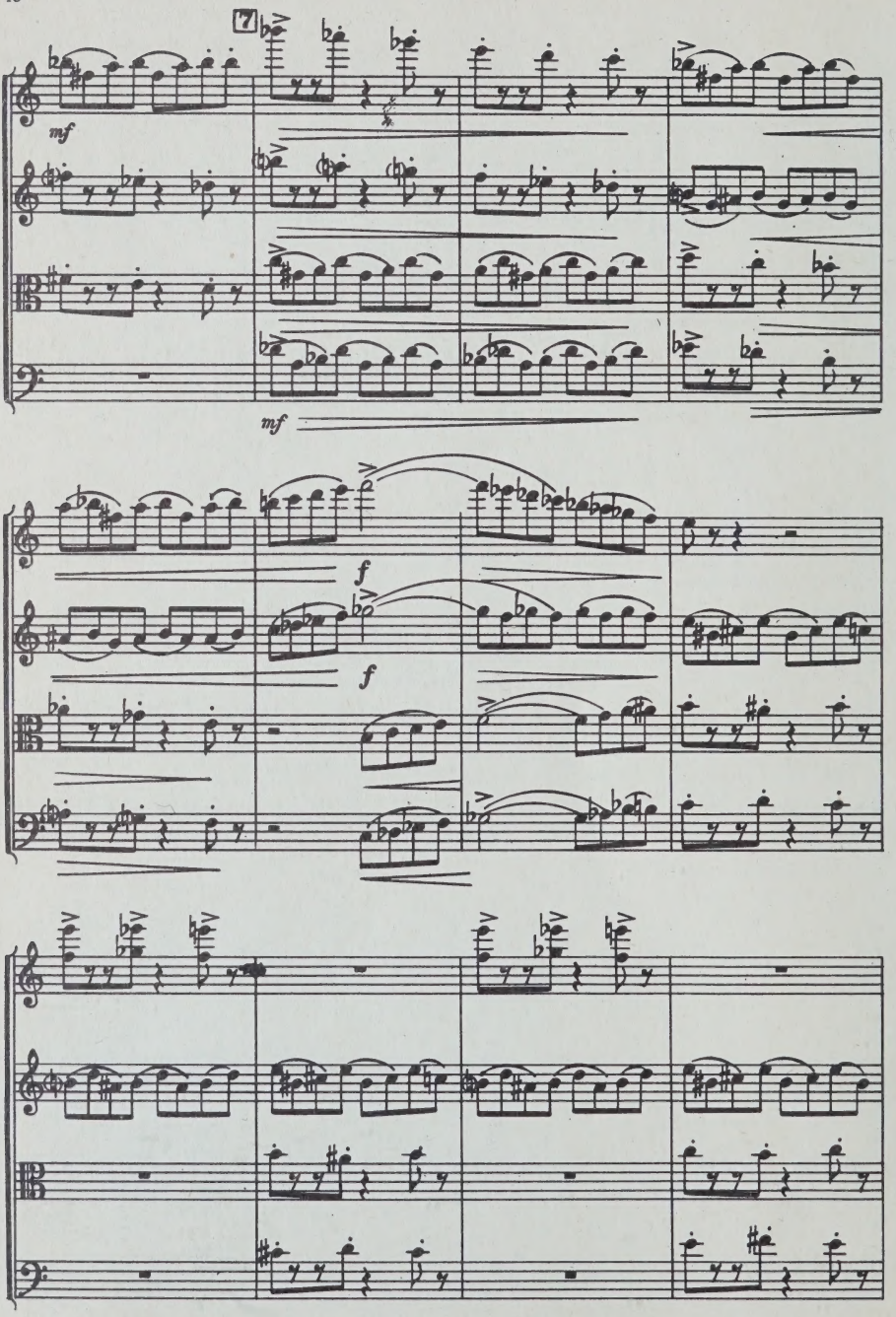


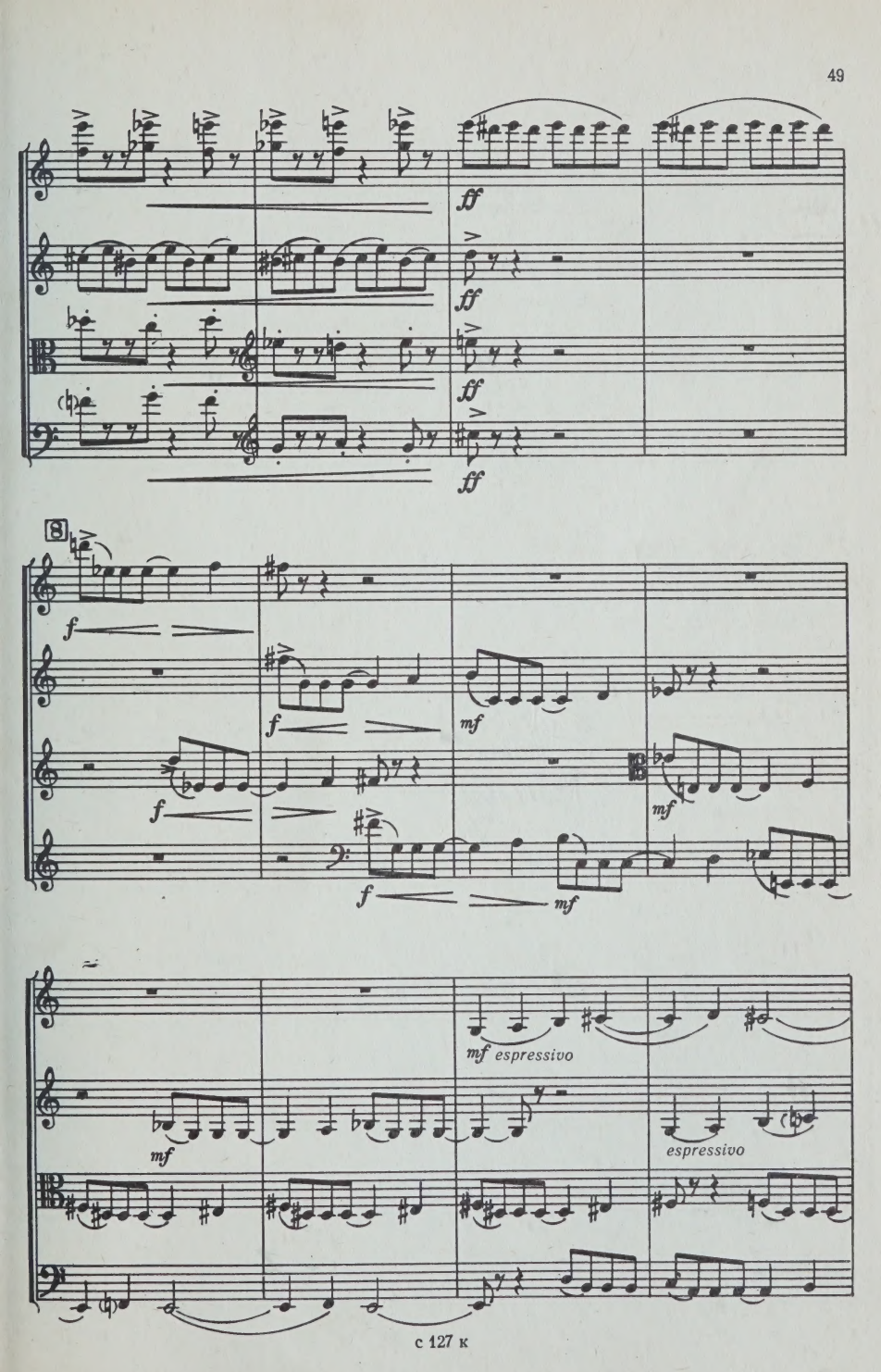

f
pizz.
f
arco
pizz.
arco
2
ff
ff
p
pizz.
p
mf
mf

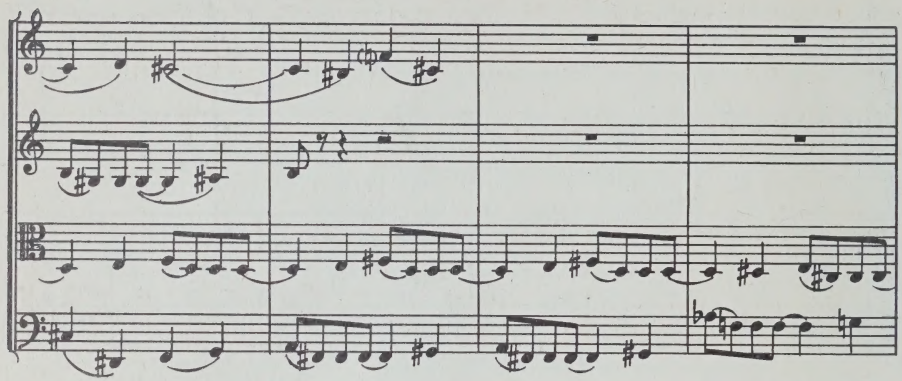

3
mf
f
pizz.
mf
f
f
4
f poco a poco cresc.
f poco a poco cresc.
arco
f poco a poco cresc.
arco
f poco a poco cresc.

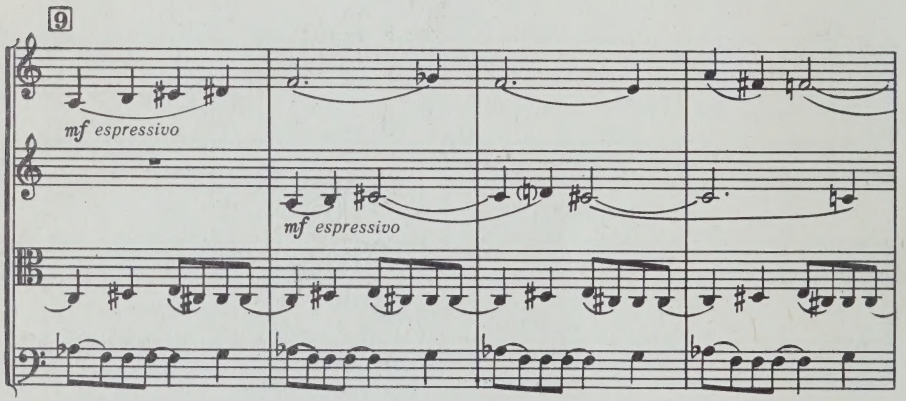

p sub. cresc. molto
p sub. cresc. molto
p sub. cresc. molto
p sub. cresc. molto
5
gliss.
ff
p sub.
p
ff

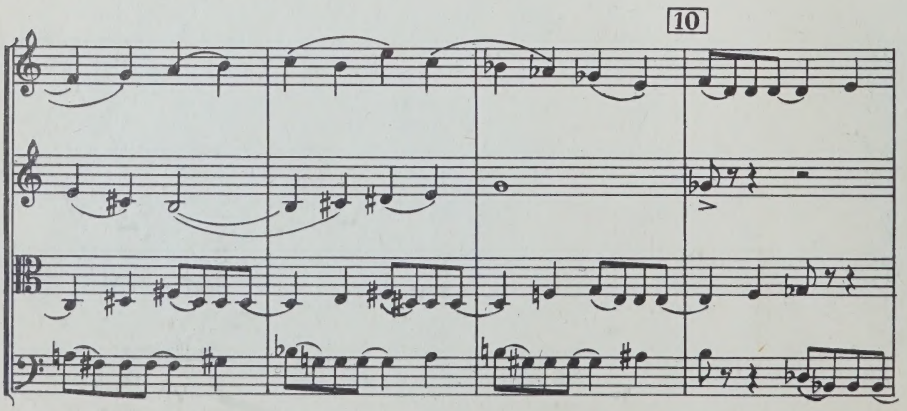

6
f
f
f
f
p
p
p sub. e cresc.
p sub. e cresc.
mf
mf

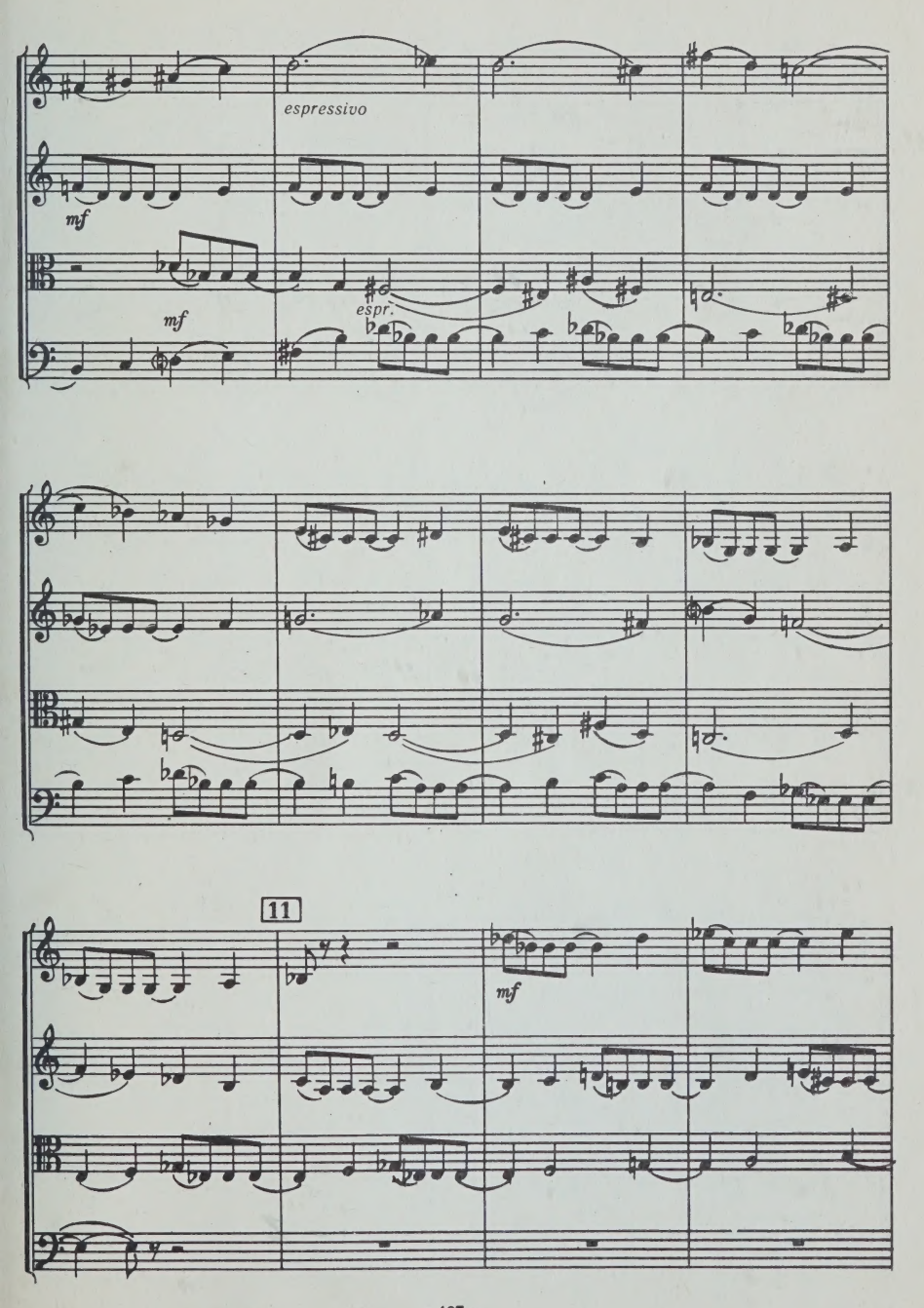

7
mf
mf
f
f

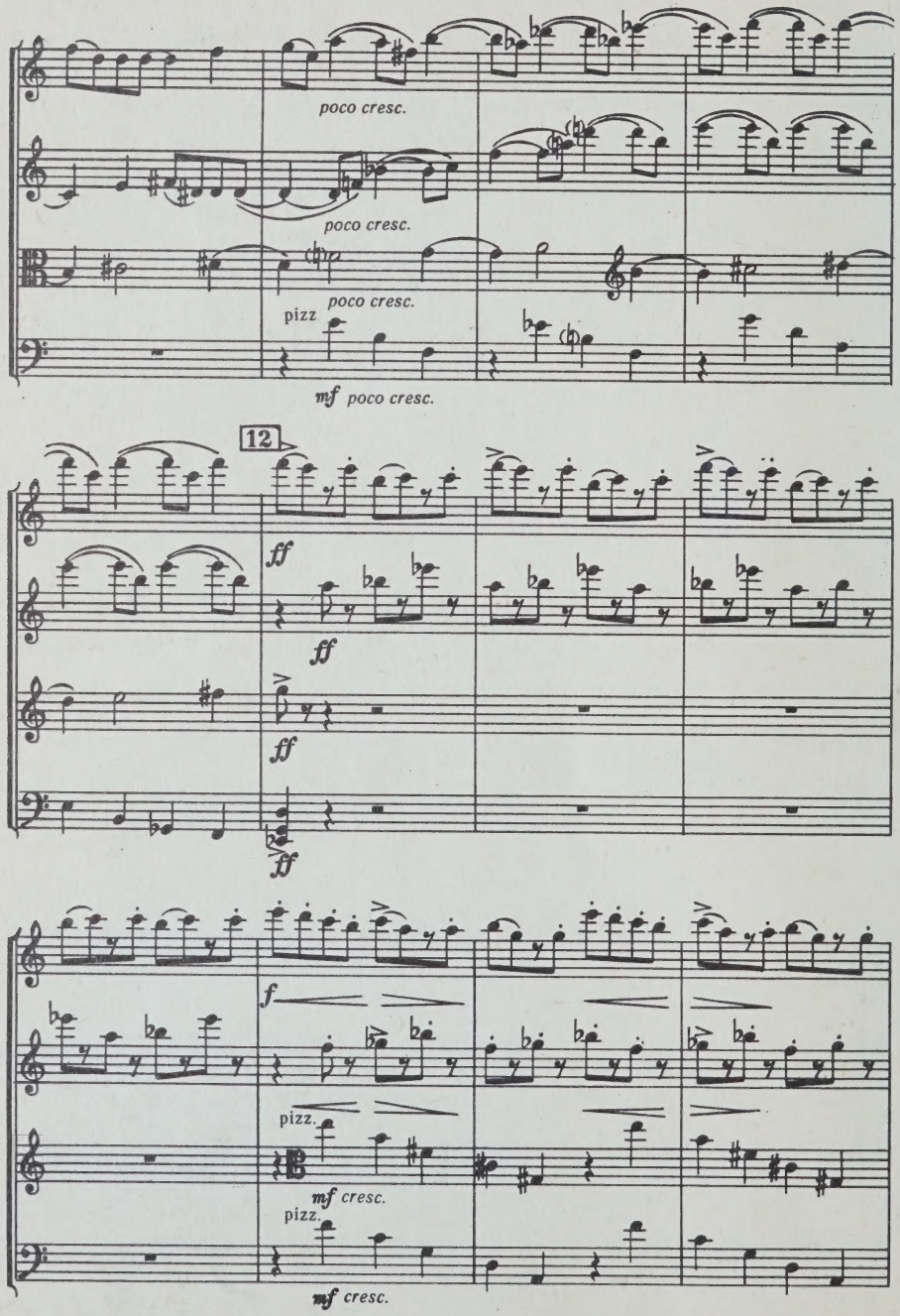

ff
ff
ff
ff
8
f
f
f
f
mf
mf
mf
mf espressivo
mf
espressivo

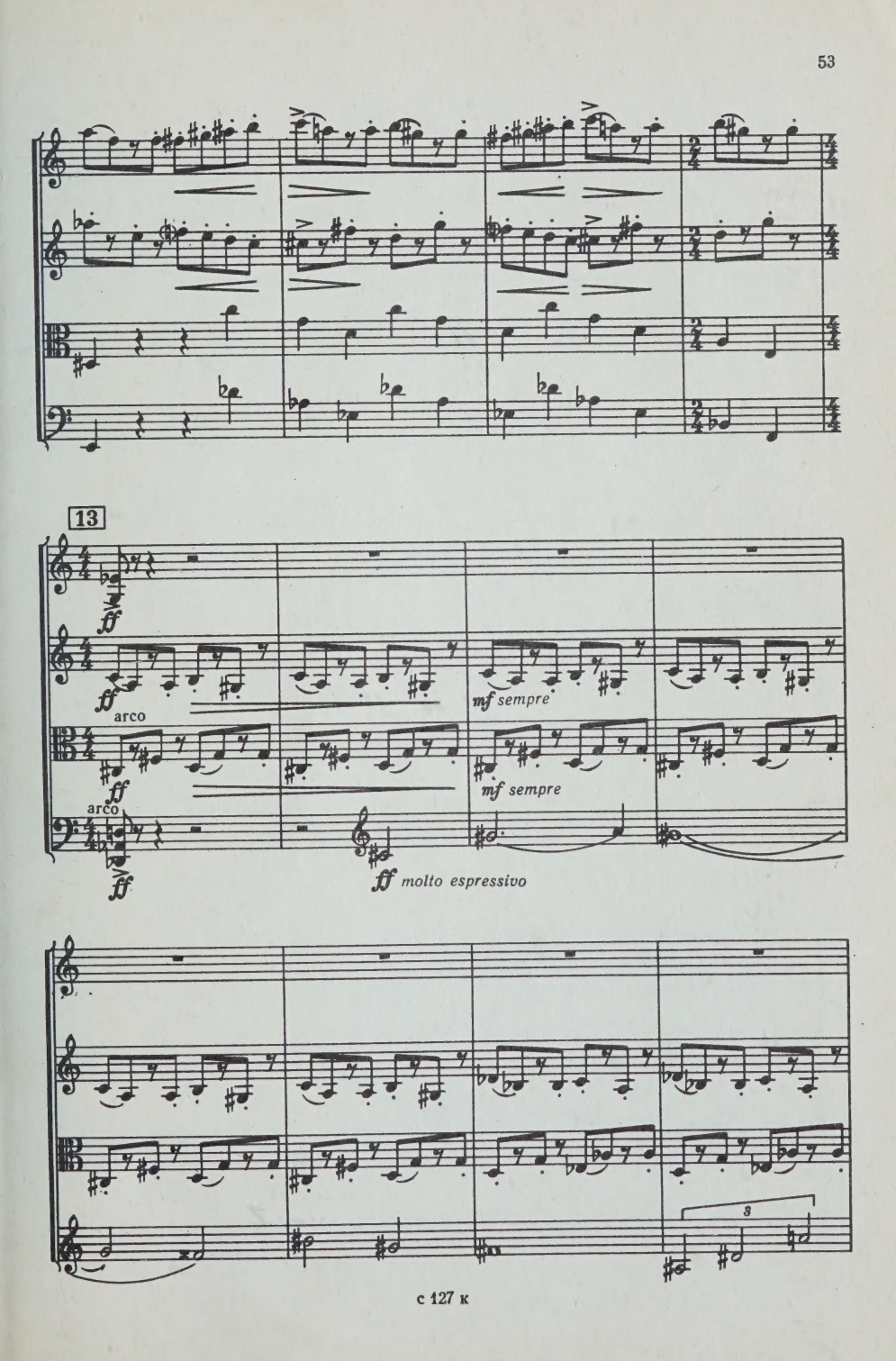


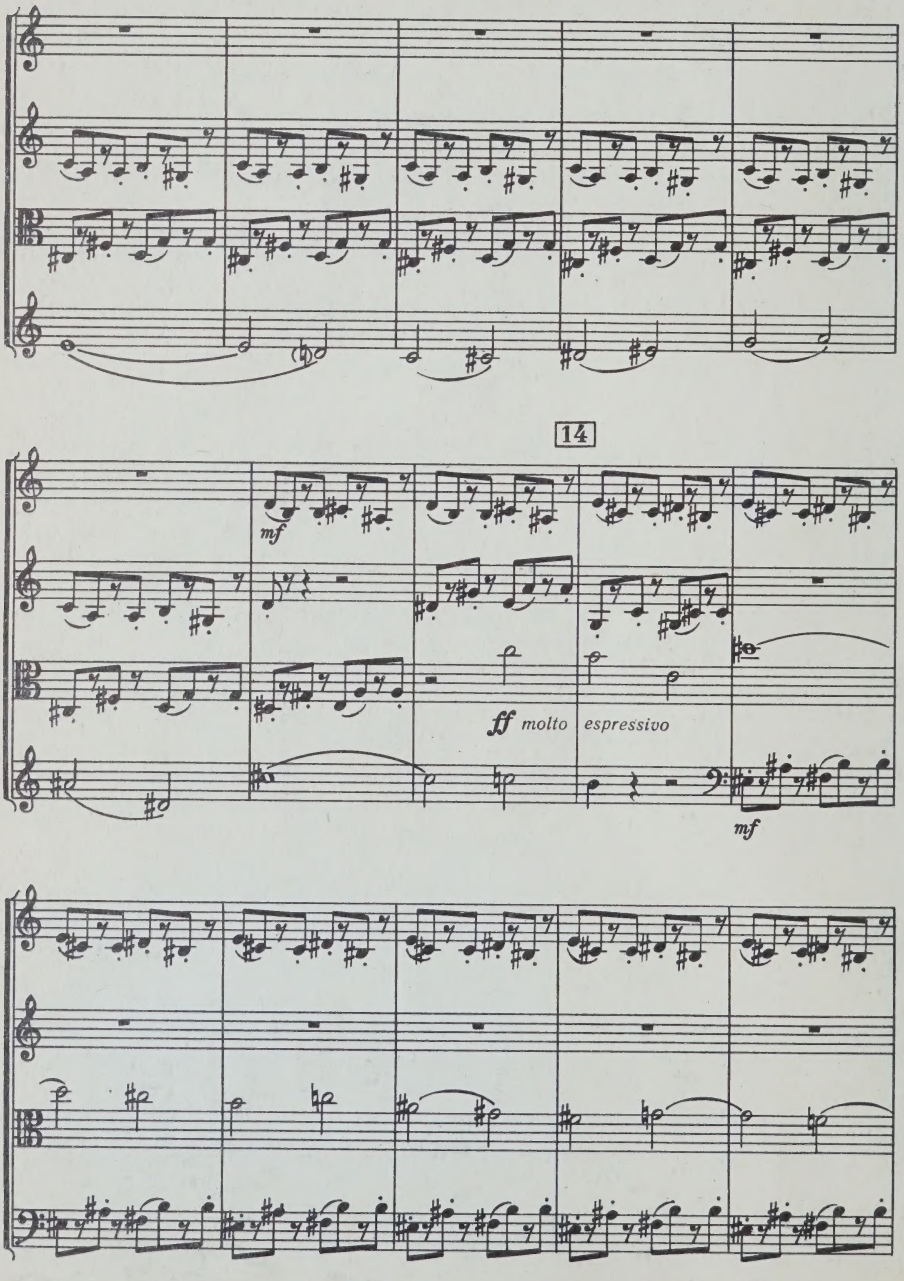

9
mf espressivo
mf espressivo

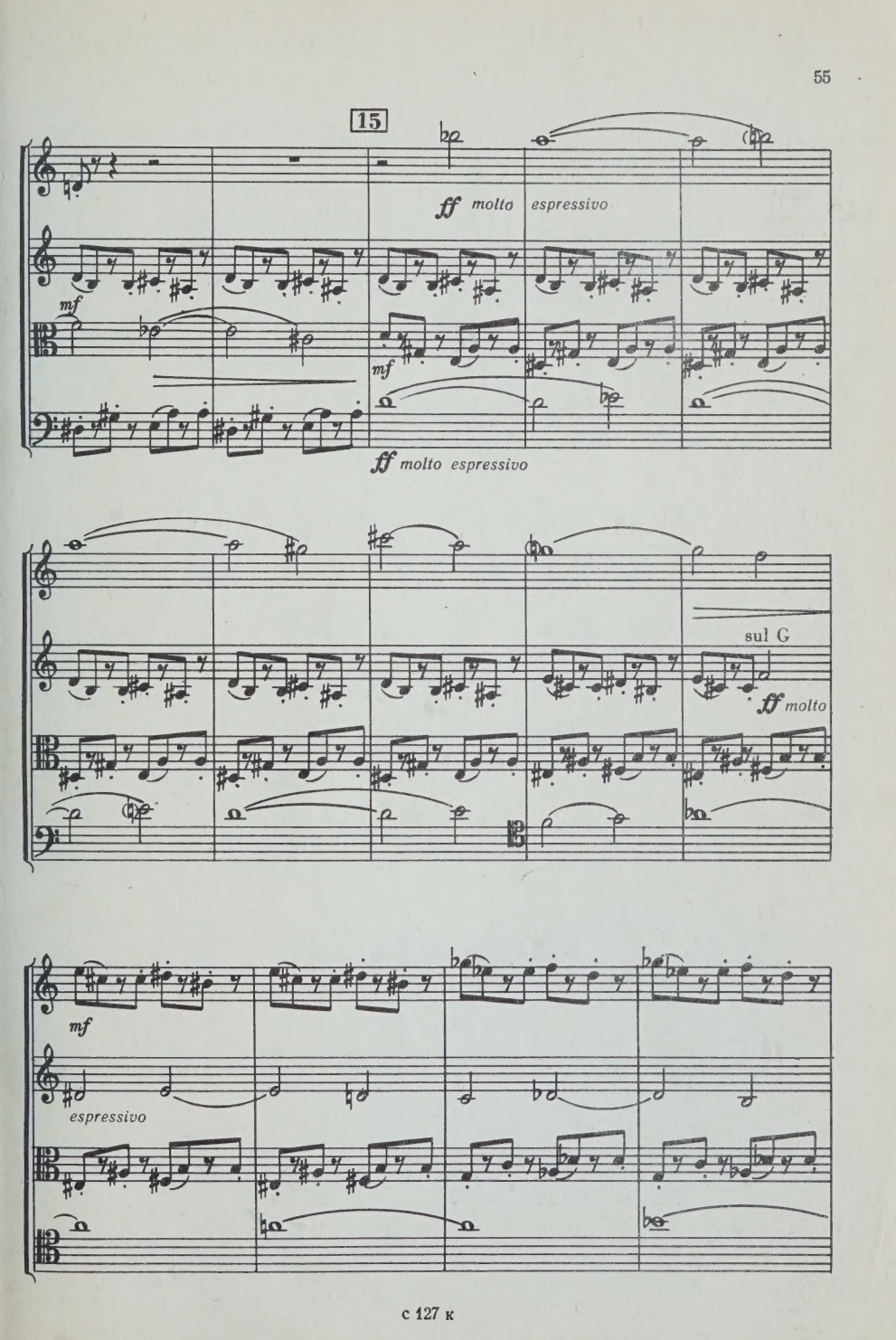

10

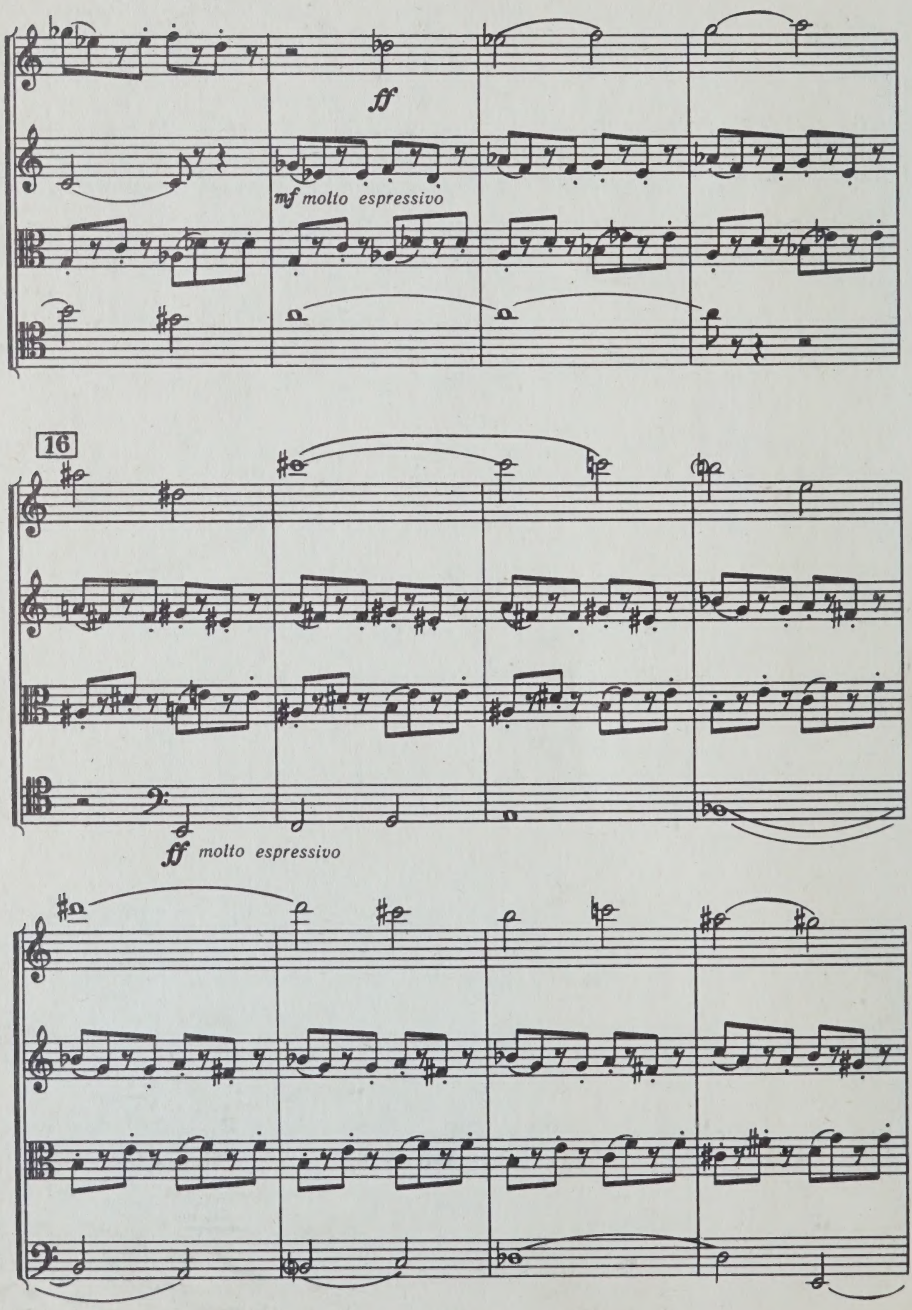

espressivo
mf
mf
espr.
11
mf

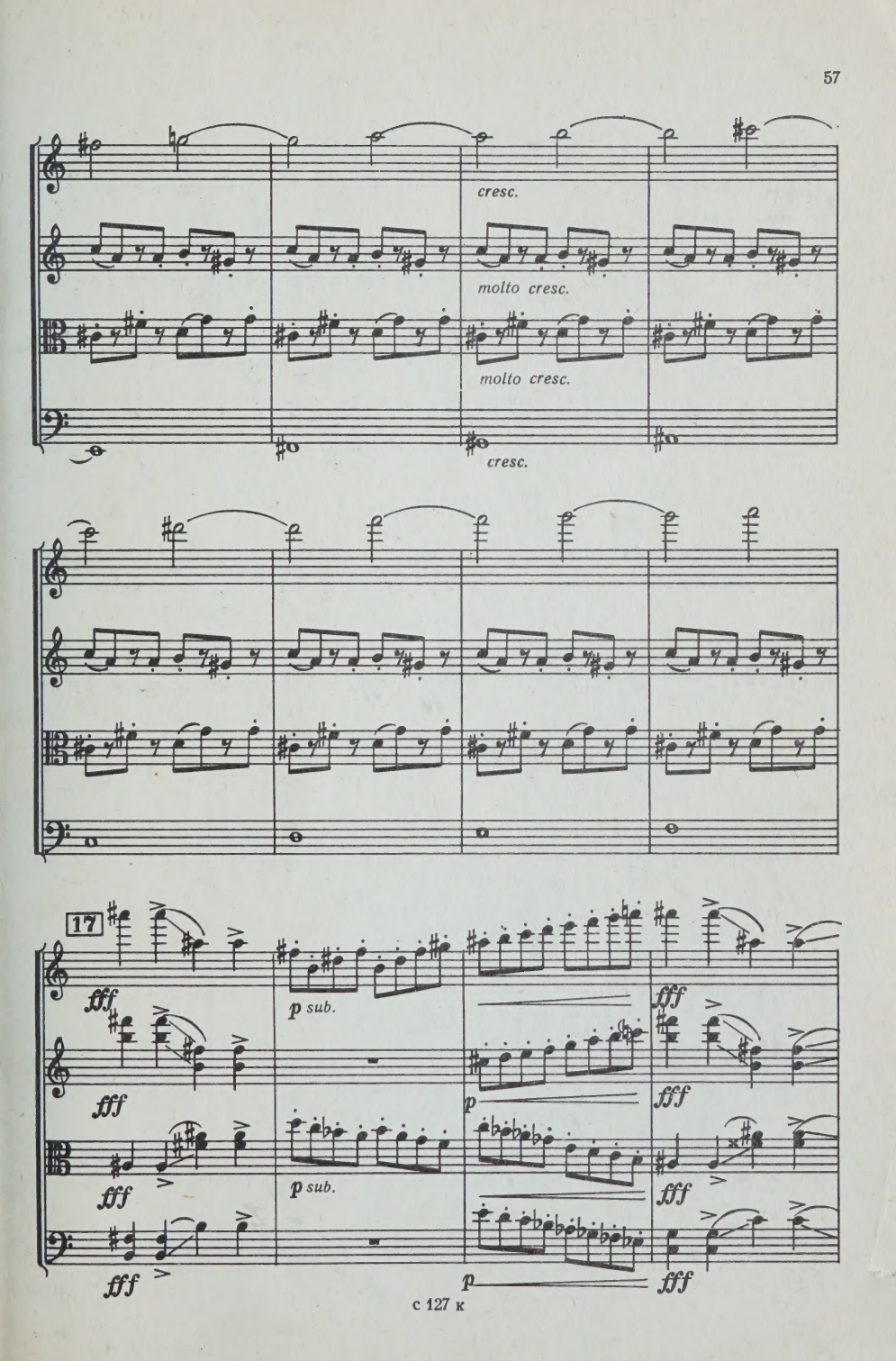

poco cresc.
poco cresc.
pizz
poco cresc.
mf poco cresc.
12
ff
ff
ff
ff
f
pizz.
mf cresc.
pizz.
mf cresc.


13
ff
ff
arco
mf sempre
ff
arco
mf sempre
ff
ff molto espressivo
3

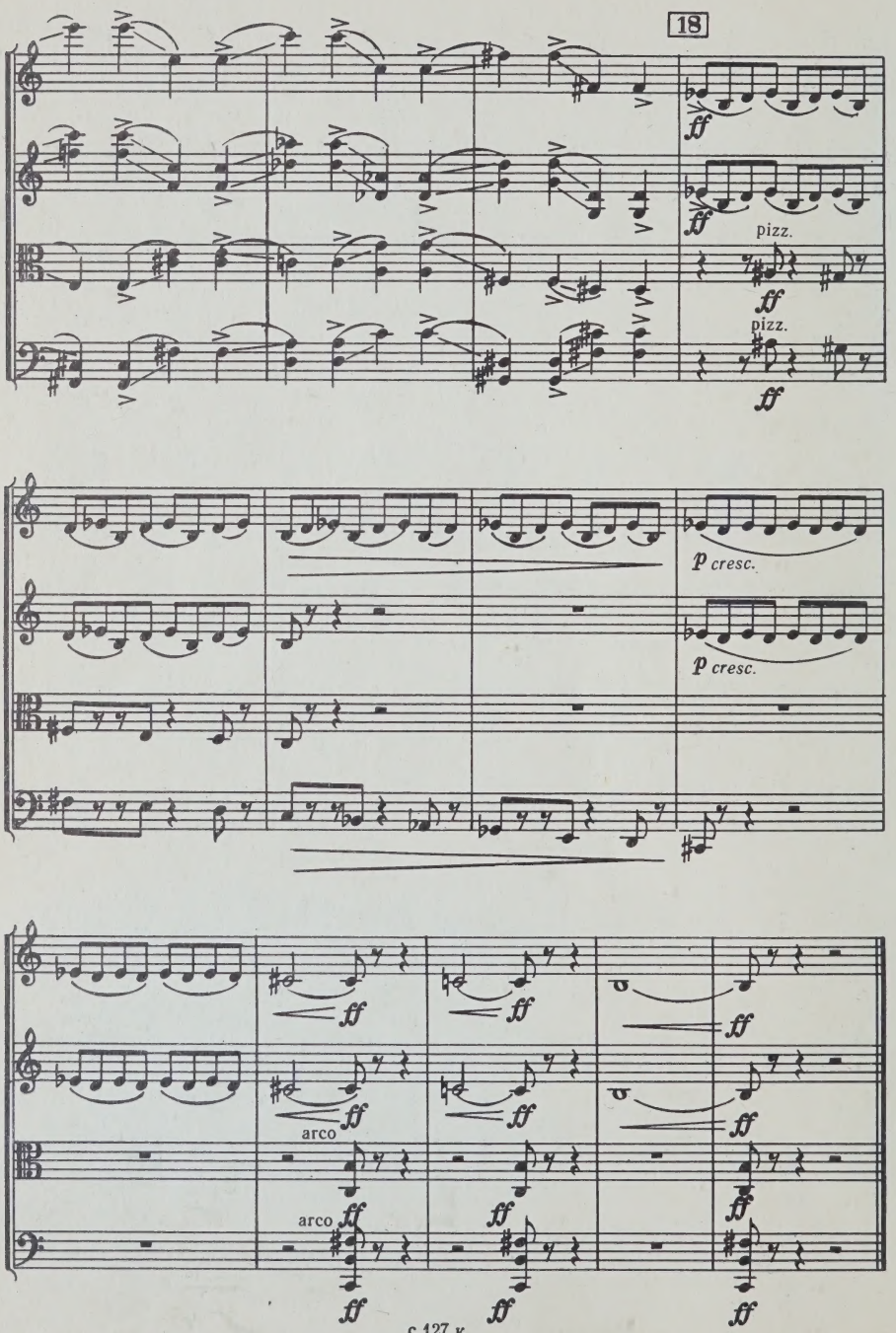

14
mf
ff molto espressivo
mf


15
ff molto espressivo
mf
mf
ff molto espressivo
sul G
ff molto
mf
espressivo


ff
mf molto espressivo
16
ff molto espressivo


cresc.
molto cresc.
molto cresc.
cresc.
17
fff
fff
fff
fff
p sub.
p sub.
p
p
fff
fff
fff
fff

с 127 к


18
ff
pizz.
ff
pizz.
ff
p cresc.
p cresc.
ff
ff
ff
arco
ff
ff
ff
arco
ff
ff
ff
ff
ff
ff

Индекс 9-6-1

Окунев Герман Григорьевич

ВТОРОЙ КВАРТЕТ

для двух скрипок,
альта и виолончели
Партитура

Редактор *А. А. Кнайфель*. Худож. редактор *Э. Е. Бордзиловская*. Тех. редактор *Т. И. Кий*. Корректор *М. В. Ицкович*. Подписано к печати 25/I 1972 г. Формат 60×90¹/₁₆. Печ. л. 3,75. Уч.-изд. л. 3,75. Изд. № 127. Т. пл. № 70 1972 г. Бумага № 1. Тираж 250 экз. Заказ № 940. Цена 56 коп.

Ленинградское отделение Всесоюзного издательства „Советский композитор", Ленинград, Д-65. Невский пр., 11.

Ленинградская фабрика офсетной печати № 1 Главполиграфпрома Комитета по печати при Совете Министров СССР, Ленинград, Кронверкская ул., 7.

В ЛЕНИНГРАДСКОМ ОТДЕЛЕНИИ ИЗДАТЕЛЬСТВА „СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР" ВЫХОДЯТ ИЗ ПЕЧАТИ

МУЗЫКАЛЬНО-СЦЕНИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

КРАВЧЕНКО Б. **«Жестокость».** Опера. Клавир.

ТИЩЕНКО Б. **«Двенадцать».** Балет. Партитура.

СИМФОНИЧЕСКИЕ И ВОКАЛЬНО-СИМФОНИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ, ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ ХОРА

БАНЩИКОВ Г. **Четвертый концерт** для виолончели и 11-ти инструментов (дуодецимет). Карманная партитура.

БОГАТЫРЕВ А. **Концерт** для контрабаса с оркестром. Переложение для контрабаса и фортепиано.

БОЯРСКИЙ А. **«Олеко Дундич».** Сюита из балета. Карманная партитура.

ГАН Н. **«Родине нашей вечно цвести».** Кантата для смешанного хора без сопровождения.

ГЛЕБОВ Е. **Первая сюита** из балета «Избранница». Карманная партитура.

ДВАРИОНАС Б. **Концерт № 2** для фортепиано с оркестром. Партитура.

ЕЛЬЧЕВА И. **«Русская свадьба».** Десять хоров без сопровождения.

КАПП Э. **Песни о Ленине.** Для детского хора и оркестра. Переложение для хора и фортепиано.

КОРНАКОВ Ю. **«Песни об Ильиче».** Лирическая сюита для баса, детского и смешанного хоров в сопровождении симфонического оркестра. Клавир.

ЛОБКОВСКИЙ А. **Концерт для скрипки с оркестром.** Партитура.

ПЕТРОВ А. **Концерт для скрипки с оркестром.** Партитура.

ПЛАКИДИС Л. **Музыка для фортепиано, струнного оркестра и литавр.** Карманная партитура.

РАМАНС Г. **Concerto leggiero.** Для струнного оркестра, литавр и джазового ансамбля. Карманная партитура.

РАЦЯВИЧУС А. **Концерт для фортепиано и оркестра.** Партитура.

РЕПНИКОВ А. **«Песни русских рабочих».** Кантата для солистов, смешанного хора и симфонического оркестра. Клавир.

УСТВОЛЬСКАЯ Г. **Первая симфония.** Карманная партитура.

ФАЛИК Ю. **«Скоморохи».** Концерт для духовых и ударных инструментов. Партитура.

ЦЫТОВИЧ В. **Симфониетта.** Для большого симфонического оркестра.

ЧЕРНОВ А. **«Посвящение — 70»** для голоса с оркестром (переложение для голоса и фортепиано).

КАМЕРНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

БРАЖИНСКАС А. **Квинтет для флейты, гобоя, кларнета, фагота и валторны.** Карманная партитура.

ДАМБИС П. **Третья соната** для фортепиано.

КУТАВИЧЮС Б. **Соната** для альта и фортепиано.

ЛАЗЬКО А. (составитель). **Пьесы советских композиторов. Для виолончели и фортепиано.**

ЛЕОНЧИК С. **Соната для виолончели и фортепиано.**

ПРИГОЖИН Л. **Две сонаты для скрипки и фортепиано.**

САЛТЫКОВА Г. (составитель). **Романсы советских композиторов.** Для голоса и фортепиано.

ТОЛСТОЙ Д. **Романсы** для голоса и фортепиано.

ТРАМБИЦКИЙ В. **«Из неоглядных далей».** Вокальный цикл.

ФИНКО Д. **Соната для альта соло.**

ЩЕРБАЧЕВ В. **Вторая соната для фортепиано.**

56 к.

17.10.72

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
452
O42Q3

Okunev, German Grigor'evich
[Quartet, strings, no. 2]
Vtoroi kvartet

Music